

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №2 «Светлячок», г. Вятские Поляны, ул.
Пароходная, д.9, Кировской области
(детский сад №2 «Светлячок»)
612960, г. Вятские Поляны, ул. Пароходная д.9, тел.6-29-95, 6-28-08**

Утверждено
приказом МКДОУ детского сада
№ 2 «Светлячок» от 05.09.2024 № 83

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающихся с умственной отсталостью**

Вятские Поляны

2024 год

Содержание		
	Общие положения	3
I.	Целевой раздел	5
1.1.	Обязательная часть	5
1.1.1	Пояснительная записка	5
	а) Цели и задачи реализации Программы	7
	б) Принципы и подходы к формированию Программы	7
	в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с УО	8
1.1.2	Планируемые результаты освоения Программы - планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе - педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18
II.	Содержательный раздел	21
2.1	Обязательная часть	21
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	21
	а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп	21
	- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
	- Образовательная область «Познавательное развитие»	26
	- Образовательная область «Речевое развитие»	34
	- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	44
	- Образовательная область «Физическое развитие»	49
	б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
	в) Способы и направления поддержки детской инициативы	57
	г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	62
2.3	Программа воспитания	64
2.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми УО	70
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	82
2.5.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	82
2.5.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно	82
2.6.	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации, план воспитательной работы	84
III.	Организационный раздел	93
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	93

3.2.	Особенности организация развивающей предметно- пространственной среды	94
3.3	Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	97
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	103
3.5	Кадровые условия реализации программы	119
3.6	Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	120

Общие положения

Настоящая адаптированная образовательная программа (далее – АОП) дошкольного образования МКДОУ детский сад комбинированного вида №2 «Светлячок для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью

Программа разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группе комбинированной направленностей для детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, а также программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно - развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).

В детском саду «Светлячок» группу комбинированной направленности посещают дети в возрасте от 4 до 8 лет с ОВЗ.

Умственная отсталость (УО) или олигофрения – это состояние, характеризующиеся нарушениями психического развития в интеллектуальной, познавательной, эмоциональной и других сферах психики и приводящие к социальной дезадаптации. У детей с УО характерно: отсутствие или значительное снижение интереса к окружающему; общая патологическая инертность; крикливость, раздражительность, расторможенность; позднее формирование предпосылок к речи и предметным манипуляциям; недостаточная сформированность процесса восприятия и др.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

1. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

2. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- Предметная деятельность.
- Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

- Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование

из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с УО в социум. Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с УО в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с УО в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной направленности.

3. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с УО, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

I. Целевой раздел Программы

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста от 4 до 7 (8) лет, имеющими *лёгкую (умеренную) умственную отсталость*.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон 273 –ФЗ) (<http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>);

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155) (<http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>);

3. Методическое письмо Министерства образования и науки РФ № 03-248 от 21.10.2010 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;

4. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2011г. № 2562);

5. Письмо Министерства образования и науки РФ № 08-1049 от 5 августа 2013 года «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми»;

6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, созданию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26 (<http://www.rg.ru/2013/07/19/sanpin-dok.html>);

7. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 года № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

8. Устав ДОУ

Адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в группе комбинированной направленности от 4 до 7 лет разработана на основе **образовательных программ**:

- Основной образовательной программы МКДОУ детский сад комбинированного вида №2 «Светлячок» (далее – ООП);

- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева);

- Парциальной программы «Развитие речи у детей дошкольного возраста 3-5 лет» О.С. Ушаковой.

- «Диагностика – развитие – коррекция» для детей с нарушением интеллекта: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» (авторы Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова).

методических рекомендаций:

- Методических рекомендаций «Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (авторы О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович) – https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/fgos/predmetno_prostranstvennaya_sreda.pdf ;

- Методических рекомендаций «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).

В Программе представлены современные психолого-педагогические технологии обучения детей, базирующиеся на личностно ориентированном подходе к ребёнку и его близким. Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников. Как известно, психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребёнок с нарушением интеллекта не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребёнка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «вращения в культуру» (Л.С. Выготский), не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «вращения в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребёнка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Данный выбор программ отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей данной категории, способствует целостности и системности образовательной работы, обеспечивает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовке к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника, сохранению и укреплению здоровья, целями, задачами ФАОП и требованиями ФГОС ДО.

Программа реализуется на русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Данная Программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности с приоритетным осуществлением образовательной деятельности по квалификационной коррекции недостатков в развитии у детей с нарушением интеллекта на основе полного взаимодействия и преемственности воспитателей (2 чел.), учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, учителя физической культуры, педагога – психолога, а также родителей дошкольников.

В Программе большое значение уделено социально-педагогической работе с семьей, которая предполагает активное включение родителей в организацию образовательного процесса и сам педагогический процесс, обучение родителей формам развивающего взаимодействия с детьми, оказание консультативной помощи родителям по вопросам воспитания и образования детей.

а) Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

б) В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию адаптированных программ для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

Принципы:

1. Учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
2. Учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
3. Определение базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития;
4. Учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития»;
5. Учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе, и элементов учебных деятельности), как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
6. Обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием;
7. Стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
8. Расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
9. Учета роли родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе;
10. Учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи. Подходы:
11. Деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;

Личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

в) Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям

познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приёмов, которые, учитывая уровень актуального развития ребёнка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78).

При организации коррекционно-педагогической работы с данным контингентом детей дошкольной группы компенсирующей направленности *учитывалось*:

- с одной стороны, степень выраженности интеллектуальных нарушений;
- с другой, - общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых (интеллектуальными нарушениями) детей проявляются более выражено.

Учитывая особенности воспитанников дошкольной группы с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований, общий состав группы можно соотнести к *первому и второму из вариантов развития умственно отсталых детей*.

Первый вариант развития при лёгкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырёх элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: её фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не

формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладеть такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

1.1.2. Планируемые результаты.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры раннего возраста детей с легкой умственной отсталостью:

К трем годам ребенок:

- визуально контактирует с близким взрослым в процессе телесных игр;
- самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);
- проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;
- вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельной ест ложкой;
- проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- откликается на свое имя;
- использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»).

При умеренной и тяжелой умственной отсталости:

- откликается на свое имя;
- понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомыми взрослыми;
- может пользоваться ложкой по назначению;
- владеет прямохождением (самостоятельно ходит);
- проявляет интерес к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;
 - показывает по просьбе взрослого свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);

- проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т.д.);
- использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, отдельные звуки);
- показывает по просьбе взрослого названный им знакомый предмет (игрушку). Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста детей с легкой умственной отсталостью: К семи годам ребенок умеет:
 - здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
 - благодарить за услугу, за подарок, угощение;
 - адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
 - проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
 - проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
 - адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
 - проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
 - соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
 - выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
 - быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
 - знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
 - самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
 - самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
 - положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
 - проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
 - положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста детей с умеренной умственной отсталостью:

К семи годам ребенок умеет:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста детей с тяжелой умственной отсталостью:

К семи годам ребенок умеет:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" , а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ; не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования

для детей дошкольного возраста с ОВЗ;

- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
- с разнообразием вариантов развития ребенка с ОВЗ в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ОВЗ на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях. Система оценки качества реализации Программы обучающихся с ОВЗ на уровне ДОО должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого- педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ОВЗ и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МКДОУ детского сада №2 «Светлячок», предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Подбор методик для диагностики происходит с учетом психофизического развития воспитанника и подбирается индивидуально.

Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ.

Формы проведения педагогической диагностики	Решаемые задачи	Периодичность	Карты наблюдений
Педагогическое наблюдение	1. Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная часть)	Начальный этап освоения Программы,	Карты наблюдений
Анализ продуктов детской деятельности	2. Определение результатов решения воспитательных задач		
Игровые проблемные ситуации	Игровые проблемные ситуации Уточнение/ подтверждение данных проведения диагностики	По мере необходимости	Карты наблюдений

Цели психологической диагностики: своевременное определение проблем в развитии детей, определение необходимости и направлений индивидуально-дифференцированного психологического сопровождения семей и детей.

Формы проведения психологической диагностики	Решаемые задачи	Периодичность	Способы фиксации
«Экспресс диагностика готовности к школе» К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова, Тест школьной зрелости Керна-Йерасека	Определение готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению	На этапе завершения ДО	Индивидуальный протокол, аналитические таблицы
Методики : С.Д. Забрамная, О.В. Боровик, Е.А. Стребелева, Р.С. Немов, А.Р. Лурия, С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	-определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и	При проектировании КРР, по мере необходимости, для прохождения ЦПМПК	Протоколы, аналитические таблицы, психолого-педагогические характеристики, заключение педагога психолога

	социализации в ДОО, -выявление детей с проблемами развития эмоциональной, интеллектуальной сферы - проектирование КРР для детей с ОВЗ		
--	--	--	--

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организуют предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляют индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

Логопедическое обследование - диагностика проводится с периодичностью 2 раза в год (в начале учебного года и в конце).

Учитель-логопед используют, для диагностики в рамках своей профессиональной компетентности использует методические материалы Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой. Педагогический мониторинг.

Дефектологическое обследование - диагностика проводится с периодичностью 2 раза в год (в начале учебного года и в конце).

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность выбора содержания вариативной части определяется образовательными потребностями и интересами воспитанников и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива ДОО и условиями, созданными в детском саду.

На основании п. 2.9 ФГОС ДО основная образовательная программа ДОО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены комплексные и парциальные образовательные программы, направленные на расширение создания отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу по направлениям:

- нравственно - патриотическое воспитание; создания отдельных образовательных областей обязательной части Программы
- экологическое воспитание;
- финансовая грамотность.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей). Это определило направление работы ДОУ в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

Парциальная программа «Я люблю Россию!». Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

О.Л.Князева, М.Д.Маханева;

Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытие Феечки копеечки». Л.В. Любимова;

Программа «Наш дом — Природа»: Блок занятий «Я и Природа» Рыжова Н.А.

Программы дополняют модули разработанные ДОО.

Нравственно – патриотическое воспитание.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

О.Л.Князева, М.Д.Маханева

Парциальная программ «Я люблю Россию» Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.

Программы дополняют модули разработанные ДОО: «Истоки Великой Победы», «Семьеведение», «Музейная педагогика», «Мои первые прогулки по городу Вятские Поляны», «Вятская палитра», «Знаменитые люди Вятки», «Природа родного края».

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Кировскую область, с героями – земляками;

формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его символах;

воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;

формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Кировской области.

ознакомление с картой Кировской области (своего города, района).

Планируемые результаты освоения программы:

-ребенок ощущает свою причастность к традициям и историческим ценностям города, области;

-ребенок приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость);

-ребенок соблюдает общепринятые нормы и правила поведения;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам о родном крае, его достопримечательностях, знаменитых людях;

-ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живет;

-ребенок имеет представления о родном крае, его достопримечательностях, мероприятиях города, местах культурного отдыха и спортивного времяпрепровождения;

-ребенок имеет представление о родном городе, области, истории их возникновения, об истории города в годы Великой Отечественной войны, о красоте природы региона;

-ребенок имеет первичные представления об истории заселения родного города и области людьми, о связи жизнедеятельности человек с природой, о народах области, их быте, и традициях, о календарно - обрядовых праздниках, о народных промыслах, о природе и животных Кировской области.

Экологическое воспитание

Программа «Наш дом — Природа»: Блок занятий «Я и Природа» Рыжова Н.А.

Программу дополняют модули разработанные ДОО: «Экология и экономика», «Эко-волонтерская деятельность дошкольника».

Цель - становление у детей научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельного отношения к окружающей среде и к своему здоровью.

Задачи:

-воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним;

-способствовать формированию системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-

правильного отношения к природе);

-способствовать развитию познавательного интереса к миру природы;

-способствовать формированию умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;

-способствовать формированию первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самооценку и многообразие природных компонентов, ценность общения с природой);

-освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;

-способствовать формированию умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;

-способствовать формированию элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

Планируемые результаты освоения программы:

-получат в доступной форме научные представления об окружающем мире, в частности, о природе;

-познакомятся с рядом животных, растений, их разнообразием, местообитанием, распространением, правилами ухода за ними;

-познакомятся с разнообразием сред обитания (водная, наземно-воздушная, воздушная, почвенная);

-будут знать о некоторых последствиях экологически неграмотных действий людей, научатся, как вести себя экологически грамотно не только в лесу, но и в своем городе, поселке, в доме;

-умеют рассказывать: Что такое заповедники? Для чего созданы Красные книги? Почему живые организмы и их сообщества нуждаются в нашей охране?

должно появиться желание изменить что-либо вокруг себя в лучшую сторону (хотя бы не бросать мусор на улице);

-примут участие в посильных конкурсах, акциях, субботниках по очистке и благоустройству своего участка.

Финансовая грамотность:

Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытие Феечки копеечки». Л.В. Любимова.

Программу дополняют модули разработанные ДОО: «Богатство Вятского края», «Волонтерство», «Благотворительность».

Цель: формирование основ финансово – экономической грамотности дошкольников в процессе активной деятельности с учетом региональных особенностей Вятского края.

Задачи:

-формировать основы экономической культуры у дошкольников;

-создавать условия для формирования основ финансово – экономической грамотности в процессе активного познания ребенком окружающего мира, самого себя, общества, культуры посредством разнообразных видов детской деятельности;

-содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых;

-развивать умение творчески подходить к решению ситуаций экономических отношений посредством игровых действий;

-интегрированности – предусматривает возможность использования содержания финансовой грамотности в разных разделах воспитания (трудовом, экономическом, эстетическом и т.д.) и ее реализацию в разных видах деятельности (познавательной, коммуникативной, игровой, трудовой, конструктивной и т.д.);

-культуросообразности и регионализма – обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе ближайшего социального окружения, на познании историко – географических особенностей региона.

Планируемые результаты освоения программы:

- успешная социализация воспитанников в различных жизненных условиях;
- приближённость знаний к реальной действительности, начало экономического мышления;
- интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни;
- знания о новых профессиях их специфике, финансовой составляющей, умение рассказывать о них;
- обогащенный словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью, людей современных профессий;
- воспитание у детей социально ответственного поведения, сострадания, милосердия, отзывчивости, взаимопомощи, гражданской позиции, что выражается в уменьшении конфликтных ситуаций;
- общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца;
- здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий «труд – деньги», понимание факта купли - продажи;
- умения применять полученные знания в повседневной жизни.

Перечень оценочных материалов

(педагогическая диагностика индивидуального развития детей):

Методика диагностики уровня патриотического воспитания дошкольников (М. Ю. Новицкая, С. Ю. Афанасьева, Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева)
 Научно-методическое пособие «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре»)
 Методические рекомендации по использованию диагностического инструментария при обучении дошкольников основам финансовой грамотности, Романова В.А., Гросс Н.А., Крючкова;
 Методика экологического воспитания дошкольников Николаева С.Н.

II. Содержательный раздел Программы

2.1. Обязательная часть

Среди комплексных программ, технологий воспитания и обучения детей, а также методических рекомендаций (для работы с детьми с умственной отсталостью **в рамках коррекционного раздела** данных образовательных областей) выбраны:

- ✓ **Комплексная программа** - основная:
 - Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. М.: Просвещение, 2011 г.
- ✓ **Парциальные программы:**
 - Программа «Развитие речи у детей дошкольного возраста 3-5 лет» / О.С. Ушакова, 2011г.
 - «Диагностика - Развитие - Коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» / Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. Спб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2012 г.
- ✓ **Методические рекомендации**
 - «Коррекционно - развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта» - метод. рекомендации / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.
 - «Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (авторы О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева)

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях:

социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах комбинированной направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Содержательный раздел Программы для детей с УО

Программу реализуют педагоги и специалисты коррекционного профиля, используют её как модель взаимодействия участников образовательного процесса, формирования общего образовательного пространства с учетом ФГОС ДО, ООП ДО. В процессе организации такой целенаправленной, специально организованной и последовательной работы с детьми, имеющими лёгкую (умеренную) умственную отсталость, и взаимодействия всех специалистов и педагогов, реализуется *система комплексного коррекционно-педагогического сопровождения*.

С учётом образовательных потребностей разновозрастных детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (от 4 до 7 лет) в Программе выделены *следующие разделы*: «Социальное развитие», «Познавательное развитие», «Формирование деятельности», «Физическое развитие и физическое воспитание», «Эстетическое развитие».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей ФГОС ДО и ООП ДО для разновозрастных детей с умственной отсталостью (далее - образовательные области):

- ✓ Социально-коммуникативное развитие
- ✓ Речевое развитие
- ✓ Познавательное развитие
- ✓ Художественно-эстетическое развитие
- ✓ Физическое развитие
- ✓ Коррекционно-развивающее развитие (блок)

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает итоговые показатели их развития в разновозрастной период (от 4 до 7 (8) лет).

В Программе определяется специфическое для ребёнка с умственной отсталостью соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объём и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Общая характеристика раздела «Социальное развитие»

Социализацию в педагогике рассматривают как процесс и как результат формирования у детей представлений о многообразии окружающего мира, становления отношения к воспринимаемым социальным явлениям и навыков поведения, соответствующих общественным нормам.

В дошкольном детстве закладываются основы личностной культуры. Ее базис, необходимый для усвоения и активного воспроизводства социального опыта в общении и деятельности, — ориентировка малыша в реалиях предметного мира, созданного руками человека, в самом себе, в явлениях собственной и общественной жизни.

Содержание социального развития

В процессе социального развития ребенка-дошкольника выделяют три базовых концентра, значимых для последующего развития личности ребенка в целом: «Я сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир».

В связи с тем, что развитие ребенка носит циклический характер и на разных возрастных этапах ребенок снова и снова, но на качественно ином уровне проигрывает типологически однородные ситуации, привнося в них свой новый жизненный опыт, знания и умения, потребности и мотивы, воспитательный процесс также должен быть направлен на все более углубляющуюся проработку ситуаций социализации, дополняя и обогащая их новыми задачами, целями и способами деятельности.

При выборе стратегии коррекционно-развивающего обучения целесообразно создавать специальные педагогические условия для формирования сотрудничества ребенка со взрослым.

Среди этих условий можно выделить следующие:

- эмоционально-положительный контакт взрослого с ребёнком;
- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;
- подбор способов передачи общественного опыта, соответствующих уровню развития ребенка.

На начальном этапе коррекционной работы важно формировать у ребенка готовность к усвоению общественного опыта через совместные действия взрослого и ребенка, действия по образцу и речевой инструкции, поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка).

В целом все содержание работы в разделе «Социальное развитие» нацелено на подготовку детей к обучению в школе, на формирование у них навыков продуктивного взаимодействия с окружающими людьми разного возраста, а в конечном итоге на адаптацию к жизни в обществе в быстро изменяющемся мире.

Основополагающим содержанием раздела «Социальное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Мир человеческих отношений раскрывается перед детьми через представления о добре и зле, о своем и чужом и т. д. У ребенка с ограниченными возможностями здоровья необходимо развивать социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, помочь, уступить, проявить заботу о слабом, пожилым. В идеале нужно стремиться к развитию гибкости социального поведения в различных видах общения с детьми и взрослыми.

Взаимодействие ребенка с окружающими предметами направлено на формирование бережного отношения к ним, на признание их значимости в жизни самого малыша и других людей. *При общении ребенка с природными явлениями акцент делается не на знакомстве с их строением и функциями, а на эмоционально-чувственном переживании.*

Таким образом, социальное развитие проблемного ребенка подготавливает его к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально приемлемого поведения в различных жизненных ситуациях.

Воспитатель организует практическую деятельность детей, проводит целенаправленное и ситуативное наблюдение за деятельностью людей и окружающей действительностью.

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;
2. Формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым;
3. Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);
4. Совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;
5. Совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
6. Формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.;
7. Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
8. Учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
9. Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
10. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
11. Учить детей играть рядом, не мешая друг другу;
12. Формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
13. Формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
14. формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
15. Воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

Задачи образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
2. Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;
3. Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

4. Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
5. Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
6. Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;
7. Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
8. Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;
9. Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;
10. Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;
11. Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;
12. Формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
13. Закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;
14. Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
15. Формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
16. Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);
17. Продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;
18. Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;
- 19.** Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

Задачи образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются

1. Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие).
2. Учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.
3. Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.
4. Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
5. Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
6. Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
7. Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.
8. Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своим сверстником и близким взрослым.
9. Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.
10. Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.
11. Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка

игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.)

Задачи концентратора «Я сам»:

- откликаться и называть свое имя;
- откликаться на свою фамилию;
- узнавать себя в зеркале, на фотографии;
- показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;
- самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

Задачи концентратора «Я и другие»:

- узнавать свою маму среди других людей (если нет матери – взрослого, ее заменяющего);
- формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);
- наблюдать за действиями другого ребенка;
- эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;
- фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;
- указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

Задачи концентратора «я и окружающий мир»:

- проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними;
- демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул);
- фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследить взглядом ее движение;
- выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): - брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;
- испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);
- эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки.

Общая характеристика раздела «Познавательное развитие»

В дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

В дошкольном возрасте возникают совершенно новые свойства сенсорных процессов — ощущения становятся более насыщенными и дифференцированными, восприятие начинает ориентироваться на эталонные образы, которые имеют свойство обогащаться, обобщаться и переходить в образы-представления. Повышение активности ребенка приводит к тому, что он сам становится исследователем, который сначала постепенно, а затем все более и более активно пытается преобразовывать мир, окружающий его. Интерес к сущности воспринимаемых предметов и явлений, поиск взаимосвязей и взаимозависимостей становятся неотъемлемой характеристикой его поведения и деятельности.

У дошкольников с умственной отсталостью с самого рождения не возникает активный познавательный интерес к предметам и явлениям окружающего мира, ориентировочно-исследовательская деятельность не развивается без специально организованных условий воспитания. Если обучение детей этой категории не восполняет онтогенетически закономерный путь развития способов ориентировки, то механическое усвоение конкретных знаний не создает условий для подлинного развития ребенка. Это, в свою очередь, приводит к возникновению у детей безразличного отношения к окружающему миру, отсутствию познавательной активности, формированию пассивной позиции к восприятию всего окружающего. На этом фоне усугубляются

проявления неадекватного поведения с людьми. Очень часто умственно отсталый ребенок воспринимает другого ребенка или человека как предмет, толкает или отодвигает его, не учитывая его позицию в пространстве и в социуме.

Содержание сенсорного воспитания

Раздел «Познавательное развитие» включает в себя подраздел:

- сенсорное воспитание

В данном направлении сосредоточено основное содержание работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с интеллектуальными нарушениями.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий – действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойств и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа - представления. Педагогам важно помнить, что с детьми с интеллектуальными нарушениями надо работать, не теряя с ними визуального и эмоционального контакта, создавая возможность приобрести им практический и чувственный опыт.

В раннем детстве содержание занятий по сенсорному воспитанию тесно переплетаются с задачами по ознакомлению с окружающим миром, формированию предпосылок к становлению предметных действий и развитию речи. При этом занятия у педагога-дефектолога и воспитателя проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий дефектолога опережает календарно-тематическое планирование воспитателя.

Занятия по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия и внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного восприятия; на развитие вкусового восприятия.

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
2. Развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
3. Закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
4. Учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
5. Формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
6. Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

Задачи образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Учить детей дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;

2. Учить детей выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;
3. Формировать у детей образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства;
4. Продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;
5. Формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах;
6. Создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);
7. Учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Задачи образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1. Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из четырех - пяти).
2. Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех – пяти элементов; дорисовывать недостающие части или детали рисунка.
3. Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке: по картинке, разрезанной на две-три части.
4. Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы по образцу (выбор из четырех).
5. Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном.
6. Учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами.
7. Продолжать формировать у детей представление об относительности величины: один и тот же предмет может быть по отношению к одним предметам маленьким, а по отношению к другим – большим (длиннее - короче, выше - ниже).
8. Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела, продолжать формировать ориентировку в пространстве.
9. Продолжать учить детей дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности.
10. Учить детей использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности (игровой, изобразительной, трудовой).
11. Закрепить у детей представления о цветовом своеобразии различных времен года (каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна зеленая, лето красное, осень желтая, зима белая).
12. Учить детей пониманию того, что окружающие их предметы имеют различные свойства: цвет, форму, величину, качества поверхности.
13. Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний.
14. Учить детей дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.
15. Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
16. Формировать у детей целостное представление о предметах: подвести детей к пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства.
17. Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов.
18. Формировать у детей представление об общих определенных признаках, характерных для предметов или объектов этого вида.

Содержание работы по формированию элементарных количественных представлений

Ребенка с первых дней жизни окружает множество предметов, людей, однородно повторяющихся звуков и движений. Познание малышом количественной стороны действительности помогает ему более полно и точно воспринимать окружающий мир, ориентироваться в нем. Умения сравнивать группы предметов по количеству, считать, выполнять элементарные арифметические действия необходимы ребенку уже в дошкольном возрасте при организации различных видов деятельности (игровой, изобразительной, элементарной трудовой) и являются немаловажным фактором социальной приспособленности и подготовки к обучению в школе.

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развитием наглядных форм мышления.

Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию способов усвоения общественного опыта (подражания, действий по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (развитию умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, множества предметов; группировать их по определенному качественному и количественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения, и др.);
- познавательному развитию (развитию умения сравнивать, анализировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости);
- развитию речи (накоплению словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами и др.; формированию грамматического строя речи).

Общая характеристика формирования элементарных количественных представлений

Работа по формированию количественных представлений начинается с заданий на подбор и объединение предметов по определенному признаку – с самого начального этапа развития представлений о множестве. На первом году обучения детей учат выделять 1, 2 и много предметов из группы; различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный. Со второго года обучения – учат сравнивать множества по количеству: больше, меньше, поровну; преобразовывать множества, уменьшая, увеличивая или уравнивая их количество; учат пересчету предметов. Начиная с третьего года обучения – формируют простейшие измерительные навыки: учат измерять, отмеривать, сравнивать непрерывные множества, пользуясь условными мерками. К концу пребывания в детском саду дети должны уметь считать в пределах 5 (в прямом и обратном порядке) и пересчитывать предметы, знать цифры, решать простейшие арифметические задачи на нахождение суммы и остатка на наглядном материале; измерять и сравнивать протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя условную мерку.

Занятия по *формированию элементарных количественных представлений* способствуют формированию способов усвоения общественного опыта; сенсорному развитию; познавательному развитию; развитию речи.

Работа начинается с заданий на подбор и объединение предметов по определенному признаку – с самого начального этапа развития представлений о множестве. На занятиях используются элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием. Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
2. Развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
3. Учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
4. Формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
5. Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);

6. Развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько?, столько.... сколько...). педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей;
7. Учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;
8. Учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
9. Учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
10. Учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;
11. Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

Задачами образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
2. Совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;
3. Учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
4. Учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
5. Для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение;
6. Учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

Задачи образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1. Формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
2. Проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);
3. Продолжать формировать мыслительную деятельность.
4. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения.

Содержание работы по формированию мышления

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

Для развития ориентировочно-исследовательской деятельности детей с отклонениями в развитии используются игры-упражнения:

- подготовительные игры-упражнения, в процессе которых у детей формируются обобщенные представления о вспомогательных средствах и орудиях фиксированного назначения, которые человек использует в каждодневной жизни;

- игры-упражнения, в процессе которых дети знакомятся с проблемными практическими ситуациями, учатся анализировать эти ситуации и использовать предметы-заместители;
- игры-упражнения, в ходе которых формируются способы ориентировки в условиях проблемной практической задачи, а также метод проб как основной способ решения наглядно-действенных задач;
- игры-упражнения на определение причины, нарушившей привычный ход действия или явления.

Система игр-упражнений представлена с учетом следующих принципов: игровая мотивация действий; доступность заданий; постепенное усложнение практических задач; повторяемость, возможность самостоятельного поиска решения задачи каждым ребенком; наблюдение детей за действиями сверстников в целях подкрепления собственного опыта опытом наблюдения, что дает материал для обобщения; включение речи в процесс решения проблемно-практических задач.

В процессе проведения игр дети учатся ориентироваться в пространстве и создавать новые образы предметов и ситуаций, а также комбинации отдельных образов, выстраивать целостные сюжеты в наглядном и словесном плане.

Общая характеристика формирования мышления

Занятия по *формированию мышления* являются частью раздела «Познавательное развитие» и интегрированы с направлениями «Социализация личности ребенка», «Развитие речи» и другими областями познавательного развития.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в тесной связи с практической деятельностью и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задачей педагога является активизация эмоционального отношения детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение взрослым самостоятельных действий ребенка с их положительной оценкой.

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;
2. Формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;
3. Познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;
4. Учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;
5. Формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;
6. Учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

Задачи образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
2. Формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
3. Продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
4. Продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
5. Создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

Задачи образовательной деятельности с детьми *старшего дошкольного возраста* являются:

1. Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу; и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
2. Продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
3. Учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
4. Формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
5. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
6. Формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
7. Учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);
8. Учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;
9. Формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
10. Учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
11. Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
12. Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
13. Учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Содержание работы по ознакомлению с окружающим

Основная задача ознакомления с окружающим состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей

действительности. Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка — учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания — ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, мы создаем чувственную основу для слова и подготавливаем ребенка к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).

Занятия по ознакомлению с окружающим включают в себя ознакомление с явлениями социальной жизни; ознакомление с предметным миром, созданным человеком; ознакомление с явлениями живой и неживой природы. Во время занятий детей знакомят с определенным типом свойств, связей и отношений, специфическим для каждого из четырех основных направлений коррекционно-педагогической работы, выделенных в программе: «Человек», «Предметный мир», «Живая природа», «Неживая природа».

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме.

Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе. В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

В процессе ознакомления с природой у детей формируются представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы. Особое внимание обращается на зависимость жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно меняющейся природной среде. Детей учат видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию детей.

В ходе коррекционно-развивающего обучения с детьми проводят занятия по направлениям «Ознакомление с окружающим и развитие речи», «Социальное развитие и ознакомление с окружающим». Эти занятия носят интегрированный характер по тем задачам, которые на них решаются, по уровню постановки целей и методическому оснащению. Однако при планировании таких занятий должны быть четко определены специфические задачи по каждому направлению. Например, при рассмотрении темы «Фрукты. Яблоко» целью ознакомления с этим объектом является расширение и уточнение чувственного опыта детей (дети должны ощутить, что яблоко круглое, сладкое, красное или зеленое, гладкое). Дети должны осуществить выбор яблока среди группы фруктов; зафиксировать в слове воспринятые свойства объекта.

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;
2. знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;
3. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;
4. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;
5. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;
2. Начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;
3. Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
4. Знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;
5. Учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
6. Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;
7. Развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
8. Формировать у детей представления о живой и неживой природе;
9. Учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
10. Учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
11. Воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

Задачи обучения и воспитания

1. Продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
2. Пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
3. Формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
4. Формировать у детей представления о видах транспорта;
5. Формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, о днях недели);
6. Закреплять у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
7. Продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни людей;
8. Развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Содержание работы по развитию речи и формированию коммуникативных способностей

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звукобуквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

На занятиях по развитию речи планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка и развитие его языковых способностей. Однако рамки занятий по развитию речи не ограничивают работу в этом направлении. Развитие речи ребенка осуществляется и на музыкальных занятиях, и на занятиях логопеда, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый

фонематический пух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении умственно отсталого дошкольника.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки и формируемые способности закрепляются и развиваются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников специального дошкольного учреждения очень различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою состоятельность как в понимании речи, так и в воспроизведении.

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;
2. Продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
3. Воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;
4. Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;
5. Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
6. Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
7. Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
8. Учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении; - формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами;

Задачи образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
2. Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
3. Начать формировать у детей процессы словообразования;
4. Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
5. Учить детей образовывать множественное число имен существительных;

6. Учить детей строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
7. Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
8. Учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);
9. Учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
10. Учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
11. Учить детей понимать и отгадывать загадки;
12. Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
13. Поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

Задачи образовательной деятельности с детьми *старшего дошкольного возраста* являются:

1. Развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
2. Продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
3. Закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
4. Продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
5. Формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
6. Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;
7. Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
8. Расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)
9. Учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
10. Продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
11. Закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
12. Учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
13. Продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
14. Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
15. Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
16. Формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
17. Закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
18. Продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

Форма работы – индивидуальная, подгрупповая. Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная, пальчиковая и дыхательная гимнастики.

Общая характеристика работы по формированию продуктивной деятельности

В основу разработки содержания программы заложен онтогенетический подход: последовательно изложены основные задачи, содержание и методы поэтапного формирования всех видов детской деятельности.

Программа раскрывает следующие *направления работы*:

- формирование продуктивных видов детской деятельности (лепка, аппликация, конструирование);

- формирование элементов трудовой деятельности (культурно-гигиенические навыки).

Все содержание каждого из направлений работы сгруппировано по году обучения. Этот подход позволяет учесть особенности созревания психических процессов, которое носит во многих случаях скачкообразный характер, и индивидуальный темп личностного развития каждого ребенка. Кроме того, специалисты, работающие с умственно отсталыми дошкольниками, смогут учесть индивидуальные образовательные потребности каждого малыша, поскольку развитие каждого ребенка иногда не совпадает с возрастными требованиями по той или иной линии развития и вследствие этого нуждается в индивидуализации коррекционно-педагогического воздействия.

В соответствии с указанными направлениями работы в программе выделены *подразделы*:

- формирование продуктивных видов деятельности (конструирование; изобразительная деятельность - лепка, аппликация);

- формирование элементов трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой труд).

Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование.)

Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребёнка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребёнку отражать действительность. Данные занятия направлены на формирование у детей интереса к продуктивным видам деятельности, развитие предпосылок становления этих видов деятельности — орудийных действий, зрительно-двигательной координации, тонкой ручной моторики, перцептивных действий. В процессе обучения дети усваивают систему сенсорных эталонов, у них формируются образные представления о предметах и явлениях окружающей действительности, укрепляются мышцы пальцев и кистей рук. Формируются общие интеллектуальные умения: понимание и принятие цели продуктивной деятельности, анализ условий задачи, выделение способа ее решения, поэтапное выполнение умственных действий. На занятиях закладываются основы таких важных личностных черт и поведения, как целеустремленность, умение подчинить свою деятельность требованиям взрослого и ситуации занятия. Взаимодействие в коллективе сверстников создает основы для становления коммуникативных навыков дошкольников. Для каждого ребёнка создаются необходимые условия, способствующие формированию изобразительной деятельности. В ходе занятий создаются условия для развития всех основных речевых функций — фиксирующей, сопровождающей, регулирующей и планирующей.

Конструирование.

Процесс обучения умственно отсталых детей конструированию связан с решением широкого диапазона коррекционно-развивающих задач: развитие адекватных целенаправленных действий; формирование способов усвоения общественного опыта — становление умений подражать действиям взрослого, действовать по указанному жесту, по показу, по образцу и по речевой инструкции; развитие восприятия; формирование представлений о предметах окружающей действительности и их пространственных отношениях; развитие зрительно-двигательной координации. Занятия по конструированию способствуют становлению важных личностных качеств ребенка — умения подчинять свои действия требованиям практической или игровой задачи, взаимодействовать в коллективе сверстников, производить самооценку.

Трудовое обучение (хозяйственно-бытовой труд). Трудовое воспитание включает в себя становление практических действий детей, которое осуществляется в процессе формирования навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков. Дети учатся заботиться о своем ближайшем окружении, следить за чистотой, за своим внешним видом: охранять живую природу, кормить животных, поливать растения, содержать в порядке одежду и обувь, поддерживать в ухоженном, красивом состоянии свой дом. На занятиях у детей формируются представления о труде взрослых, воспитывается уважение к нему и результатам собственного труда. В этих условиях у детей воспитывается чувство долга, аккуратность, отзывчивость, наблюдательность. Хозяйственно-бытовой труд с умственно отсталыми дошкольниками проводится как на специальных занятиях, так и в процессе проведения с детьми режимных моментов.

Содержание работы по лепке

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином), ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета — формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделения его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала в пассивной, а затем и в активной речи ребенка.

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Воспитывать у детей интерес к процессу лепки;
2. Учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);
3. Формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;
4. Знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
5. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
6. Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
7. Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
8. Учить детей правильно сидеть за столом;
9. Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы;
10. Учить детей называть предмет и его изображение словом;
11. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

Задачи образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
2. Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
3. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
4. Учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
5. Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
6. Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
7. Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
8. Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
9. Учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
10. Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);

Задачами образовательной деятельности с детьми *старшего дошкольного возраста* являются:

1. Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
2. Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма — круглый, овальный; цвет — красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер — большой, средний, маленький; пространственные отношения — вверху, внизу, слева, справа);

3. Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
4. Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
5. Учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
6. Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
7. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
8. Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
9. Продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа); - учить лепить предметы по предварительному замыслу;
10. Учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
11. Учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
12. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Содержание учебного курса «Аппликация»

Аппликация позволяет ребенку увидеть контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
2. Формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
3. Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
4. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
5. Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
6. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
7. Учить детей называть предмет и его изображение словом. - закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

Задачами образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
2. Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
3. Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
4. Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
5. Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;

6. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
7. Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;

Задачи образовательной деятельности с детьми *старшего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
2. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
3. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
4. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
5. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
6. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
7. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
8. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
9. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
10. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
11. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
12. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
13. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
14. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
15. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
16. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
17. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
18. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;
2. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;
3. Формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
4. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;

5. Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;
6. Учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
7. Учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
8. Учить детей называть предмет и его изображение словом;
9. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
10. Учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой;
Задачи образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:
 1. Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
 2. Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).
 3. Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
 4. Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
 5. Учить детей участвовать в коллективном рисовании.
 6. Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. Закреплять умение называть свои рисунки.
 7. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
 8. Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
 9. Учить сравнивать рисунок с натурой;

Задачи образовательной деятельности с детьми *старшего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;
2. Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
3. Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
4. Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
5. Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу конструкции;
6. Учить детей закрашивать определенный контур предметов;
7. Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
8. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
9. Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
10. Учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
11. Закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
12. Учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
13. Закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

14. Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
15. Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
16. Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
17. Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
18. Создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
19. Учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
20. Знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);
21. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
22. Формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
23. Развивать у детей планирующую функцию речи

Содержание работы по конструированию

Конструирование — важнейший вид деятельности детей дошкольного возраста, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает навыками моделирования пространства, знакомится с отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, учится преобразовывать предметные отношения различными способами — надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по заданию взрослого, по собственному замыслу. В раннем возрасте у нормально развивающихся детей конструирование тесно связано с сюжетной игрой. Поэтому в детскую конструктивную деятельность из строительных материалов включаются разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорт. Педагоги дошкольных учреждений создают развивающую систему обучения детей от подражательной деятельности к самостоятельной, творческой. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, играть с этими конструкциями, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленной работы у детей с нарушением интеллекта формируются элементы предметно-игровой деятельности: они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-отобразительной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок.

В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий — низкий, длинный — широкий, большой — маленький и т. д.), познают пространственные отношения предметов («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри их.

Необходимо создавать условия для выполнения детьми одного и того же задания при работе с различным строительным материалом: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным строительным материалом, мягкими модулями. Систематическое и целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать разворачивать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, сенсорным воспитанием, формированием игровой деятельности, развитием речи, а также других видов продуктивной деятельности (лепка, аппликация).

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
2. Познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
3. Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;
4. Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
5. Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
6. Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
7. Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
8. Воспитывать оценочное отношение к постройкам;

Задачи образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
2. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
3. Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;
4. Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
5. Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
6. Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
7. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
8. Формировать умение доводить начатую постройку до конца;
9. Знакомить детей с названием элементов строительных наборов;
10. Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
11. Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);
12. Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;

Задачи образовательной деятельности с детьми *старшего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности.
2. Развивать умение детей создавать самостоятельные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций.
3. Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности.
4. Продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции – образцы.
5. Учить детей выполнять предметные постройки по рисунку – образцу, аппликации – образцу, по памяти.
6. Учить детей создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу.

7. Формировать умения детей, необходимые для осуществления конструктивной деятельности по созданию знакомых образов и сюжетов.
8. Воспитывать у детей оценочное отношение к своим работам и работам сверстников.

Общая характеристика работы по эстетическому развитию

Дошкольный возраст является наиболее сензитивным периодом для развития музыкальной, художественно-речевой деятельности и становление элементарных видов художественной деятельности, что способствует формированию у детей эстетического отношения к окружающему миру. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетической области позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений.

Богатство и красота окружающего мира постепенно открываются ребёнку, если он прислушивается к звукам природы, всматривается в её меняющиеся образы и картины, если взрослый постоянно обращает его внимание на красоту окружающего мира. Ребёнок должен научиться видеть красоту во всём: в одежде людей и кукол, предметах быта, праздничном оформлении зала, красках и явлениях постоянно меняющейся природы, звуках музыки, плавности и занимательности рассказанной сказки, теплоте объятия и человеческой поддержке.

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребёнка с нарушением интеллекта очень велика. Эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребёнка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Содержание работы по музыкальному воспитанию и театрализованной деятельности

Как известно, музыка благотворно влияет на развитие личности. Это воздействие особенно сказывается на развитие ребёнка дошкольного возраста. Обладая особыми выразительными средствами, возможностью непосредственно выражать эмоции, музыка оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние, развивает чувство прекрасного. Под влиянием музыки ребёнок способен включиться в многообразные контакты с окружающим миром, полнее раскрыть свои способности, проявить возможности, активизировать свои двигательные и познавательные умения. Музыкальная деятельность способна ускорять и тормозить психическую активность проблемного ребёнка.

Музыка предоставляет богатые возможности для общения как со взрослыми, так и со сверстниками, создавая основу для содержательного взаимодействия между ними.

Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Оно решает музыкальные и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю. Продолжительность занятия зависит от количества детей в группе и их возраста (25 мин.) Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребёнка на занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребёнка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном.

Основные методы и приёмы работы с детьми на музыкальных занятиях:

- наглядно-слуховой (исполнение песен, игра на музыкальном инструменте, использование грамзаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен; показ взрослым действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений);
- совместные действия ребёнка со взрослым;
- подражание действиям взрослого;
- жестовая инструкция;
- собственные действия ребёнка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий:

- регулярность проведения занятий;
- простоту и доступность для восприятия детьми музыкального материала;
- выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровую определённую;
- сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей;
- повторяемость предложенного материала и на других занятиях;
- использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т.д.);
- активное и эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, досуга.

Основные направления коррекционно-педагогической работы по музыкальному воспитанию:

- слушание музыки
- пение
- музыкально - ритмические движения и танцы
- игра на музыкальных инструментах
- театрализованная деятельность

Задачи музыкального развития дошкольников с нарушением интеллекта

Основные направления	Задачи
Слушание	Развивать у детей интерес к окружающему их миру звуков; Способствовать развитию слухового внимания; Воспитывать потребность слушать музыку; Активизировать эмоции; Учить узнавать и запоминать знакомые мелодии.
Пение	Активизировать речевое развитие и слухоречевое внимание; Развивать у детей желание петь совместно со взрослым (пропевать слоги, слова, целые фразы); Воспитывать умение действовать сообща в коллективе (одновременно заканчивать и начинать песню – не отставая и не опережая друг друга, петь с музыкальным сопровождением); Учить пользоваться естественным голосом без форсировки.
Музыкально-ритмические движения	Учить ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению, проявлять самостоятельность в движениях под музыку, передавать простейшие ритмические движения (ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки – маршевый, танцевальный, песенный, плясовой, спокойный), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), танцевальными и образными по показу взрослого; Совершенствовать моторику, координацию движений; Развивать произвольность движений, невербальные коммуникативные способности; Формировать и развивать представления о связи музыки и движений.
Игра на музыкальных инструментах	Развивать умение сотрудничать друг с другом; Формировать чувство партнёрства; Развивать тембровый и мелодический слух, чувство музыкального

	ритма
Театрализованная деятельность	<p>Вызывать у детей желание взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, включаться в исполнение по ролям песенок, коротких потешек;</p> <p>Закреплять умение передавать движения, имитирующие повадки птиц и зверей;</p> <p>Стимулировать образно-игровые проявления при использовании элементов костюмов персонажей.</p> <p>Закреплять умения ориентироваться на свойства и качества предметов;</p> <p>Развивать слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.</p>

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
2. Приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;
3. Развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
4. Приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
5. Развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
6. Формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
7. Развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;
8. Формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

Задачи образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
2. Развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
3. Учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
4. Учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
5. Учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
6. Учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
7. Учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;

Задачи образовательной деятельности с детьми *старшего дошкольного возраста* являются:

1. Формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
2. Формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

3. Учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;
4. Учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
5. Учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
6. Учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
7. Учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
8. Формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;
9. Стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
10. Совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
11. Стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
12. Формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
13. Развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
14. Учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
15. Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
16. Формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;
17. Закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
18. Учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
19. Формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Содержание работы по ознакомлению с художественной литературой.

Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово

конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
2. Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
3. Выбатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
4. Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
5. Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
6. Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
7. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
8. Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

Задачи образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
2. Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;
3. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;
4. Выбатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
5. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
6. Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
7. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;
8. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

Задачи образовательной деятельности с детьми *старшего дошкольного возраста* являются:

1. Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
2. Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;
3. Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
4. Учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
5. Учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);
6. Привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

7. Продолжать выработать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;
8. Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
9. Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
10. Воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
11. Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;
12. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;
13. Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;
14. Познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
15. Познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
16. Продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
17. Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;
18. Учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
19. Продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
20. Формировать у детей динамичные представления о многогранности художественного образа.

Общая характеристика работы по физическому развитию и физическому воспитанию

В данном разделе Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребёнка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребёнка и членов его семьи.

Физическое развитие и физическое воспитание тесно взаимосвязаны между собой и направлены на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, полноценное развитие основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Содержание работы по физкультуре

Основной целью является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами физического воспитания, последовательное обучение детей двигательным умениям и навыкам, воспитанием физических качеств.

Занятия по физкультуре строятся так, чтобы с их помощью решались как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, перелезание, метание), а также общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами), направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, координации движений, подвижные игры.

Стратегия организации физического воспитания должна разрабатываться с учетом физиологических механизмов становления движения в процессе развития растущего детского организма.

Таким образом, и в ходе утренней гимнастики в семье, и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в такой последовательности: сначала движения на растягивание в положении лежа, далее ползание и движения в положении низкого приседа и на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазанье, бег, метание и лишь потом прыжки) и к подвижным играм.

Занятия по физическому воспитанию решают, как общие, так и коррекционные задачи. Задачи образовательной деятельности с детьми *младшего дошкольного возраста* являются:

1. Формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками;
2. Укреплять состояние здоровья детей;
3. Формировать правильную осанку у каждого ребенка;
4. Формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;
5. Развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;
6. Тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм;
7. Создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
8. Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;
9. Учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого;
10. Учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции;
11. Учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
12. Учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
13. Учить детей тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка;
14. Учить детей ходить стайкой за воспитателем;
15. Учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
16. Учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
17. Учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;
18. Воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх;
19. Учить детей спрыгивать с высоты (с гимнастической доски – высота 10-15 см);
20. Учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее;
21. Учить детей подползать под веревку, под скамейку;
22. Учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого;

Задачи образовательной деятельности с детьми *среднего дошкольного возраста* являются:

1. Учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
2. Учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;
3. Формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
4. Учить детей бросать мяч в цель двумя руками;
5. Учить детей ловить мяч среднего размера;
6. Учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки; - учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
7. Учить детей бегать вслед за воспитателем;
8. Учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;
9. Учить детей ползать по гимнастической скамейке;
10. Формировать у детей умение подползать под скамейку;
11. Учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
12. Учить детей подтягиваться на перекладине.

Задачи образовательной деятельности с детьми *старшего дошкольного возраста* являются:

1. Учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
2. Учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
3. Учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
4. Учить детей метать в цель мешочек с песком;
5. Учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
6. Учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
7. Формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
8. Учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
9. Учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;
10. Учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
11. Формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
12. Учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;
13. Учить детей передвигаться прыжками вперед;
14. Учить детей выполнять скрестные движения руками;
15. Учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
16. Учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;
17. Продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;
18. Учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;
19. Учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
20. Учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
21. Продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
22. Учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
23. Учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

24. Учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;
25. Закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;
26. Продолжать обучать выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
27. Формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;
28. Уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
29. Воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
30. Обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
31. Закрепить представление детей о режиме дня и необходимости, и полезности его соблюдения.

Содержание работы «Здоровье»

Здоровье является базовой потребностью человека. Важно учитывать состояние как физического, соматического, так и психологического и духовного здоровья ребенка. При этом физическое здоровье создает основу для осанки, правильного развития статики, локомоций, роста и веса. Соматическое же здоровье определяет становление, развитие и функционирование всех систем организма, его внутренних органов. Психическое здоровье обеспечивает целостность восприятия окружающей действительности, адекватность реакций на ее предметы и явления, а также на отношение человека к себе и к окружающим его людям. Духовное здоровье включает в себя нравственный потенциал человека и обеспечивает сущностную составляющую его жизни.

«Здоровье» акцентирует внимание всех участников воспитательно-педагогического процесса на углубленное внимание к соматическому здоровью подрастающего поколения и на выработку взаимосвязи в гармоничном развитии и взаимодействии всех указанных аспектов здоровья — физического, соматического, психического и духовного.

Работа предполагает создание условий в течение всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении для охраны, укрепления и совершенствования здоровья воспитанников детского сада, и формирование у них представлений о роли здоровья в жизни человека и потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, владеть средствами сохранения и укрепления здоровья, что особенно значимо для последнего года пребывания ребенка в детском саду. В первую очередь в детском саду создаются условия для полноценной реализации укрепляющих здоровье технологий на основе подбора оптимальных режимов функционирования учреждения, создания необходимой материально-технической базы и подбора педагогических методов, направленных на формирование у детей представлений о своем здоровье и привитие навыков его укрепления каждому ребенку.

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы

Определены следующие семь основных направлений коррекционно-педагогической работы: «Путь к себе», «Мир моих чувств и ощущений», «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья», «Движение — основа жизни», «Человек есть то, что он ест», «Советы доктора Айболита», «Здоровье — всему голова».

Работа, проводимая в направлении, названном «Путь к себе», призвана закрепить у детей образ «Я». Дети учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности. В целом в ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы в направлении «Мир моих чувств и ощущений» предполагается работа с основными средствами познания мира — зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений дети постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, воспитателями создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который

закладывает основы представлений детей о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми. У детей формируют представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводят упражнения по самомассажу, формируют у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

Направление «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья» призвано формировать представления детей о единстве человека и природы. Первоначально ознакомление с этим единством выражается в понимании дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Дети знакомятся и с другими биоритмами — сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями, с приемами правильного дыхания. Они овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становятся для детей важным условием здорового образа жизни.

Содержание работы в направлении «Движение — основа жизни» посвящено формированию у детей представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Дети знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики. Дети практически овладевают комплексами упражнений утренней гимнастики, некоторыми приемами самомассажа, суджок-терапии.

Педагогическая работа, связанная с содержанием направления «Человек есть то, что он ест», посвящена формированию у детей представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Дети знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируют навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У детей закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения. В направлении «Советы доктора Айболита» работа посвящена формированию у детей представлений о возможностях традиционного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма, обучению приемам элементарной медицинской помощи.

Содержание работы в направлении «Здоровье — всему голова» предполагает закрепление у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших жизненных ценностей человека. У детей закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Таким образом, все содержание работы по разделу «Здоровье» направлено на совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта.

Задачи образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:

1. Формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства.
2. Уточнить представления каждого ребенка о своей половой принадлежности и внешности, ее отличительных чертах.
3. Воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков.
4. Обращать внимание детей на комфортные ощущения от чистоты рук, волос, тела, белья, одежды.
5. Закрепить представление детей о режиме дня, о необходимости и полезности его соблюдения.

6. Обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма.
7. Познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения.
8. Познакомить детей со значением солнечного света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека.
9. Познакомить детей с расположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя.
10. Познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями.
11. Познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровьем зубов и десен, с основами рационального питания.

б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методiku проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление

детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

в) Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.* Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня.*

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне

психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДОО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показателям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).*

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями

(законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность ДОО с целью их педагогического просвещения, организуются и проводятся: родительские собрания, «Родительская гостиная», индивидуальные и групповые консультации, лекции, круглые столы, мастер-классы, работа клубов «За руку с семьей» (для семей воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья) и «Растим патриотов» (для семей, воспитывающих детей старшего возраста).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

<i>Физическое развитие</i>	
<i>Средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение <p>Проблемная ситуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа. • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Проблемная ситуация и др
<i>Социально-коммуникативное</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная игра с воспитателем • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение <p>Дежурство и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <p>Проектная деятельность и др.</p>
<i>Речевое развитие</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ <p>Игра и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми. Сочинение загадок • Игра. Интегративная деятельность • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра и др.
<i>Познавательное развитие</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ. Беседа

<ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Беседа Проблемная ситуация и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта Игры с правилами и др.
Художественно-эстетическое	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление. • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. Музыкальная сюжетная игра • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец. Концерт- импровизация Творческое задание

2.3. Программа воспитания

Рабочая программа воспитания (далее Программа) является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 2 «Светлячок» г. Вятские Поляны Кировской области (далее ДОО). Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Основой разработки Программы являются следующие нормативные документы:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155; -Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, ДОО дополняет приоритетные направления воспитания с учетом этнокультурного компонента и реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

В Программе описана система возможных форм и методов работы с воспитанниками. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое воспитание

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное воспитание

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное воспитание

Цель познавательного воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое воспитание

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое воспитание

Цель эстетического воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир,

способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников ДОО нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

Таблица.

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.

			<p>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Проявляющий позицию «Я сам!».</p> <p>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении</p>
4	Познавательное	Познание	<p>Проявляющий интерес к окружающему миру.</p> <p>Любознательный, активный в поведении и деятельности</p>
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.</p> <p>Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)</p>
7	Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.</p> <p>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)</p>

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Таблица.

Портрет ребенка на этапе завершения освоения Программы

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	<p>Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям</p>
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p>

			Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
7	Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми УО

Цель коррекционной работы – планирование образовательной и коррекционной работы с учётом особенностей развития и возможностей каждого воспитанника, управление образовательным процессом по коррекции нарушений развития детей, которое выражается в психолого-педагогической и коррекционно-развивающей поддержке позитивной абилитации и

социализации, развития личности детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в группе комбинированной направленности от 5 до 7 (8) лет.

Коррекционная работа реализуется системным взаимодействием учителя-дефектолога, учителя - логопеда, воспитателей, учителя физической культуры, музыкальным руководителем.

Для успешного проведения коррекционного процесса в группе комбинированной направленности **создана коррекционная среда**, которая подразумевает совокупность условий:

- щадящий охранительный режим;
- увеличение длительности прогулок детей на свежем воздухе;
- увеличение длительности дневного сна;
- разработка содержания режима дня;
- пересмотр организации физкультурного воспитания детей (игровой характер, включаем больше игр, направленных на формирование психических процессов, самоконтроля).
- создание психологического климата;
- уровень подготовленности кадров (своевременная курсовая подготовка, обучение, методическое объединение);
- материально-техническая база;
- систематическая оценка результатов развития ребенка.

Программное содержание включает в себя формы организации образовательного процесса, средства и методы освоения этого содержания. Они отличаются многообразием: показ и объяснение, постановка задач проблемного характера, проведение экскурсий, бесед, организация детского экспериментирования как с предметными, с природными объектами, так и с текстами, использование игровых приёмов, мотивирующих деятельность детей и пр. Они отвечают как возрастным особенностям детей, так и специфике освоения самого содержания, благодаря чему создаются условия для успешной реализации поставленных образовательных задач.

Образовательная деятельность осуществляется:

- ✓ *в процессе организации различных видов детской деятельности*
- ✓ *в ходе режимных моментов*
- ✓ *в самостоятельной деятельности детей*
- ✓ *совместной образовательной деятельности детей и родителей (в том числе при участии педагогов и специалистов ДО)*

Организация образовательного процесса ведётся по образовательным областям «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», блока «Коррекционно – развивающего развитие».

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями

Перечень форм работы по разным видам детской деятельности

- Игровая (сюжетные игры, игры с правилами, игровые ситуации).
- Двигательная (игровые упражнения, подвижные игры с правилами).
- Чтение художественной литературы (работа над художественным текстом, разучивание стихов и потешек).
- Познавательно- исследовательская (наблюдение, экскурсия, экспериментирование, реализация проекта, моделирование).
- Продуктивная (мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта).
- Музыкально-художественная (слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением, подражанием), импровизация).
- Коммуникативная (игровые ситуации, игры с правилами, игры с элементами сюжетной игры, ситуативный разговор).

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными и групповыми занятиями. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого — это динамический, мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий *процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым*: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи. Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с нарушением интеллекта.

Психолого--педагогическое сопровождение:
коррекционно-педагогическое воздействие

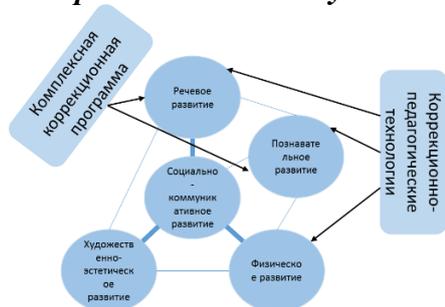
- познавательное развитие,
- коррекция вербально-двигательных процессов,
- коррекция речевого развития,
- становление игровой деятельности,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- здоровьесохраняющая деятельность (валеологическое образование),
- коррекция сенсомоторных нарушений.

психолого-педагогическое и психофизическое воздействие

- формирование мотивации к познанию,
- формирование психических процессов,
- формирование ручной и тонкой ручной моторики,
- развитие коммуникативных способностей.

Специфика образовательной деятельности в дошкольной группе компенсирующей направленности представлена в виде схемы

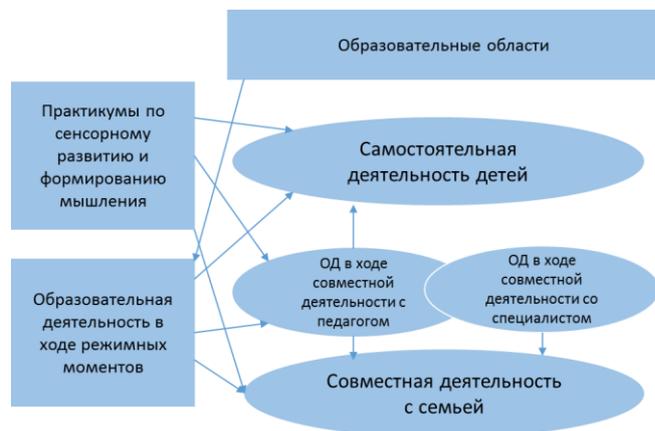
Содержательный модуль



Коррекционная работа направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития, данной категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с умственной отсталостью Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Деятельный модуль



СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ в форме непосредственно организованной образовательной деятельности (НОД). Данный компонент обеспечивает систематичность образования, при этом воспитатель выступает в роли носителя учебных задач. Непосредственно организованная образовательная деятельность проводится *фронтально, подгруппами и индивидуально* в зависимости от вида и этапа освоения учебных задач. В непосредственно образовательную деятельность выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и предметов. Отбор содержания образовательного процесса происходит в соответствии с решением базовых задач возраста детей. В группе предусматривается *календарно - тематическое планирование*.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 – 7 (8) лет – не более 25 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки (паузы). Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня – 45 минут и 1,5 часа.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе выращивания растений, уборки игрушек и т.д. В эту часть выносятся некоторая часть содержания познавательного характера, которая может организовываться с подгруппой детей, и то, что требует повторения во времени для формирования некоторых навыков, привычек поведения, черт характера. В режимные моменты создаются условия для самостоятельной деятельности детей, основанной на полученном опыте и их предпочтениях. При этом особое значение придается поддержке инициативы детей. В работе с дошкольниками данного возраста инициатива деятельности чаще всего исходит от взрослого. Для поддержания интереса детей к занятиям разного типа используются игровые приемы и сюрпризные моменты.

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (здоровьесберегающие технологии, оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное развитие, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- художественно – эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов и игрушек.

СВОБОДНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

Педагоги групп создают условия для самостоятельной деятельности детей, в которой реализуются их индивидуальные потребности, используются полученные знания, представления, навыки, удовлетворяются познавательные интересы, реализуются потребности детей в общении друг с другом, в совместной игре, в творчестве. Роль воспитателя в этом случае заключается в обеспечении предметной среды, ее изменении и дополнении, одновременно он является потенциальным партнером детей, готовым подключиться к их активности при просьбе о поддержке и помощи со стороны ребенка. Для самостоятельной деятельности предоставляется игровое оборудование, дидактический материал, макеты, коллекции, детская литература, а также оборудование для творческой и трудовой деятельности.

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на ледянках, катание с горки и т.д.);

- социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- познавательное развитие, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно - ролевые игры, рассматривание книг и картинок: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки);

- художественно – эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик, погремушка и др.), слушать музыку.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов ДО и семей воспитанников.

Кадровые условия ДОО

Специалист	Основные области деятельности специалистов	Основные направления совместной работы
------------	--	--

Учитель - логопед	<ul style="list-style-type: none"> -логопедическая диагностика, коррекция в развитии речи, развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребенком; - разработка уточнение индивидуальных образовательных маршрутов; -проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми по коррекции речи 	<ul style="list-style-type: none"> -развитие основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи; -оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и -развития детей
Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> -обследование воспитанников, коррекция отдельных сторон психической деятельности, развитие основных мыслительных операций и различных видов мышления; -активизация познавательной деятельности воспитанников; -совершенствование движений сенсо – моторного развития; -корреция индивидуальных проблем; -разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком; -разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком; - разработка уточнение индивидуальных образовательных маршрутов; -проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> -коррекционно-развивающая работа с детьми на развитие мыслительной деятельности и активизации познавательной деятельности; -оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> -психологическая диагностика, консультирование; -разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики, проведение тренинговых, психокоррекционных форм работы; -проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> -коррекционно-развивающая работа с детьми по развитию высших психических функций; -работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; -коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций; оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по

		вопросам воспитания, обучения и развития детей.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> -определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; -реализация рекомендаций специалистов; -организация режима развивающих и коррекционных игр; -проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> -решение общеразвивающих и коррекционных задач; -создание предметно-развивающей среды в группе с учетом особенностей детей; -взаимодействие со всеми участниками коррекционно-развивающего процесса; -оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> -реализация используемых программ музыкального воспитания с учетом рекомендаций учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога; -проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> -развитие фонематического слуха, музыкального слуха, фонематического восприятия, основных компонентов звуковой речи: интонации, ритмико-мелодической стороны; -формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы высоты голоса в зависимости от контекста; обогащение словаря дошкольника с ОВЗ по разработанным учителем-логопедом лексическим темам; -оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

<p>Инструктор по физической культуре</p>	<p>-реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро- и микро-пространстве; -подбор индивидуальных упражнений для проведения занятий с детьми, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений с учётом рекомендаций учителя – логопеда, учителя – дефектолога, педагога - психолога</p>	<p>-развитие физиологического дыхания, общей и мелкой моторики, координации движений; -использование современных здоровьесберегающих технологий; -укрепление физического и психического здоровья детей; -осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; -взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей; -оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей</p>
<p>Тьютер</p>	<p>-организация условий для успешного включения ребенка с ОВЗ или ребенка — инвалида в образовательную и социальную среду образовательного учреждения -выявление индивидуальных особенностей, интересов, способностей, проблем, затруднений воспитанника; -вовлечение ребенка в разработку его индивидуальных образовательных маршрутов, проектов; -подбор методических средств для -создания индивидуальной образовательной программы ребенка; -адаптация ребенка к коллективу; -контроль результатов реализации индивидуальной программы.</p>	<p>-установление контакта с родителями вновь прибывших детей, объяснение задач, составление плана совместной работы; -формирование у родителей адекватного отношения к своему ребёнку, установки на сотрудничество и умения принять ответственность в процессе анализа проблем ребёнка, реализации стратегии помощи; -оказание родителям эмоциональной поддержки; -содействие родителям в получении информации</p>

		<p>об особенностях развития ребенка, прогноза развития;</p> <p>-формирование интереса к получению теоретических и практических умений в процессе обучения и социализации ребёнка;</p> <p>-проведение совместного анализа промежуточных результатов, разработка дальнейших этапов работы</p>
<p>Ассистент помощник</p>	<p>-организация процесса персонального сопровождения ребенка в детском саду с учетом его физического состояния;</p> <p>-оказывание помощи и физической поддержки воспитаннику, при перемещении в пространстве группы, в здании и на территории детского сада;</p> <p>-создание условий для реальной индивидуализации процесса обучения (контроль организации рабочего пространства воспитанника, соблюдение особого режима, временной организации образовательной среды в соответствии с реальными возможностями ребенка)</p>	<p>-составление персонального маршрута сопровождения ребенка - инвалида в образовательном учреждении;</p> <p>-контроль за состоянием ребёнка – эмоциональное и физическое в соответствии с рекомендациями индивидуальной программы реабилитации, заключением центральной психолого-медико- педагогической комиссии, специалистов ПМПк ДОО, специалистов здравоохранения;</p> <p>-оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам организации сопровождения ребёнка-инвалида в образовательном процессе;</p>

Направления работы	Содержание	Специалисты
Медицинское направление	Выявление состояния физического и психического здоровья, изучение медицинской документации	Медицинские работники
Психолого- педагогическое	Обследование актуального уровня развития, определение зоны ближайшего развития, выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы, причин возникновения данных трудностей	Педагог – психолог Воспитатель Учитель – логопед Учитель - дефектолог
Социально- педагогическое	Изучение семейных условий воспитания ребенка	Педагог-психолог Воспитатель Учитель-логопед

Психолого-педагогический консилиум

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) МКДОУ детский сад комбинированного вида №2 «Светлячок» г. Вятские Поляны является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников ДОО, осуществляющей образовательную деятельность (далее - Организации), с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения. В состав ППк входят: председатель ППк – старший воспитатель, заместитель председателя ППк (определенный из числа членов ППк при необходимости), педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, секретарь ППк (определенный из числа членов ППк). Состав ППк утверждается ежегодно приказом заведующего.

Задачами ППк являются:

-выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

-разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;

-консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;

-контроль за выполнением рекомендаций ППк. (ссылка на положение ППк).

Периодичность проведения заседаний ППк определяется запросом Организации на обследование и организацию комплексного сопровождения воспитанников и отражается в графике проведения заседаний.

Дети зачисляются в группу комбинированной направленности на основании заключения ЦПМПк, заявлению родителей (законных представителей) и приказа заведующего ДОО. После поступления ребенка в группу комбинированной направленности члены ППк изучают документы, т.к. владение этой информацией имеет значение для понимания причин и характера диагноза, определение стратегии и тактик психолого-педагогического воздействия, определение прогноза относительно дальнейшего развития ребенка. Обследование воспитанника специалистами ППк

осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОО с письменного согласия родителей (законных представителей).

На основании полученных результатов психолого – педагогического обследования специалисты осуществляют коррекционно – развивающую работу.

Коррекционная и развивающая работа

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом специфики детского коллектива и отдельного ребенка. В коррекционной работе педагог – психолог опирается на эталоны психического развития детской, возрастной и педагогической психологии.

Коррекционная и развивающая работа проводится в следующих направлениях: развитие мелкой моторики, понимание обращенной речи, выразительности движений, познавательной сферы: внимания, памяти, восприятия, мышления, игровой деятельности, произвольности и навыков самостоятельности, волевых качеств, сенсорной культуры, коммуникативной компетентности; коррекция тревожности, снятие психоэмоционального напряжения.

Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, родителей: повышение уровня психологических знаний, включение имеющихся знаний в структуру деятельности ДОО.

Коррекционная работа педагога-психолога в ДОО строится следующим образом:

1 этап: Диагностический. С письменного согласия родителей с воспитанниками проводится психологическое исследование индивидуальных особенностей развития личности.

2 этап: Консультативный. Групповая и индивидуальная работа с родителями и педагогами по ознакомлению с результатами диагностики.

3 этап: Коррекционно-развивающий. С согласия родителей проводятся специально разработанные коррекционные упражнения, направленные на развитие выявленных личностных особенностей, отклонений дошкольников.

4 этап: Диагностический. По итогам проведенной коррекционно-развивающей работы с дошкольниками проводится повторная диагностика с применением первичной методики, готовится сравнительный анализ результатов обследования, который позволяет сделать вывод об изменениях в личностном развитии дошкольников, а также о результативности деятельности педагога-психолога.

5 этап: Консультативный. Данный этап представляет собой индивидуальную консультацию родителей и педагогов с целью ознакомления с результатами повторной диагностики и получению рекомендаций о дальнейшей работе с детьми.

Направления коррекционно – развивающей работы с дошкольниками:

- оказание психологической помощи детям в период адаптации к ДОО;
- обеспечение высокого уровня подготовки детей к школе;
- развитие эмоциональной сферы детей.

Дети зачисляются на коррекционно – развивающие занятия педагога - психолога на основании заключения ЦПМПК, ППк и приказа заведующего ДОО.

Логопедическая служба

Представлена работой учителя-логопеда на базе:

- групп комбинированной направленности для детей с ОВЗ;
- коррекционно-развивающего сопровождения;
- логопедический пункт для детей с нормо психофизического развития.

Учитель-логопед ДОО осуществляют свою деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими разные уровни речевого развития.

Цель: оказание специальной коррекционно-развивающей помощи воспитанникам, имеющим различные нарушения устной речи.

Задачи:

- осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольноговозраста;
- предупреждение нарушений устной речи;
- развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи;
- обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода к каждому ребёнку;
- воспитание стремления детей преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде;
- совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами дошкольников;
- разъяснение логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников;
- консультирование педагогов и родителей по вопросам оказания логопедической помощи детям;
- помочь родителям понять, как важно правильно формировать речь детей;
- разъяснить и показать родителям, в чем состоит логопедическая работа;
- подчеркнуть полезность разумных требований к ребенку, необходимость закрепления достигнутого на занятиях.

Направления коррекционно – развивающей работы с дошкольниками:

1.Диагностическая работа.

Диагностическая работа включает: изучение семьи, состояния соматического здоровья дошкольника, развитие и нарушение речевой системы.

2.Коррекционно-развивающая работа.

Учитель-логопед проводит индивидуальные и подгрупповые занятия с дошкольниками.

Участвует в работе ППк.

3.Консультирование и просвещение.

Очень важно сделать родителей активными участниками педагогического процесса, научить их адекватно оценивать и развивать своего ребенка.

Формы работы с родителями:

- педагогическое просвещение (тетради взаимодействия, информационный уголок для родителей, папки передвижки);
- анкетирование;
- тетрадь для индивидуальной работы;
- организация домашней библиотечки и речевого уголка;
- дистанционное консультирование (аудио-, видео-консультирование в родительских групповых чатах).

Дети зачисляются на логопедический пункт на основании заключения ЦПМПк, ППк и приказа заведующего ДОО.

Дефектологическая служба

Представлена работой учителя-дефектолога на базе:

- групп комбинированной направленности для детей с ОВЗ;
- коррекционно-развивающего сопровождения;
- дефектологического пункта для детей трудностями освоения ООП ДО.

Учитель – дефектолог ДОО осуществляет свою деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими разные уровни развития.

Цель: оказание специальной коррекционно-развивающей помощи воспитанникам, имеющим различные психофизические нарушения.

Задачи:

- осуществление диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
- подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
- всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

Дефектологический пункт создан для организации работы с детьми, испытывающими трудности в освоении Образовательной программы ДОО, дети с нарушениями работоспособности,

педагогически запущенные и дети, имеющие рекомендации центральной медико-педагогической комиссии.

Дети зачисляются на дефектологический пункт на основании заключения ЦПМПК, ППк и приказа заведующего ДОО.

Направление работы дефектологической службы

1. Диагностическая работа включает в себя:

- первичное дефектологическое обследование;
- систематические наблюдения за динамикой и коррекцией психического, интеллектуального развития;
- проверку соответствия выбранной программы, методов и приемов обучения реальным достижениям и уровню развития воспитанников.

Учитель-дефектолог проводит индивидуальные и подгрупповые занятия с дошкольниками. Участвует в работе ППк.

2. Коррекционная работа представляет собой систему коррекционного воздействия на учебно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса. В зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности определяется содержательная направленность коррекционной работы.

3. Аналитическое направление

Аналитическое направление предполагает проведения анализа процесса коррекционного воздействия на развитие воспитанника и оценку его эффективности, а также анализа и оценку взаимодействия специалистов.

4. Консультативно-просветительское и профилактическое направление

оказание помощи педагогам и родителям воспитанников в вопросах воспитания и обучения ребенка, подготовку и включение родителей в решение коррекционно-воспитательных задач, а также работу по профилактике вторичных, третичных нарушений развития.

5. Организационно-методическое направление

- подготовка к консилиумам, заседаниям методических объединений, педагогическим советам, -- участие в этих мероприятиях, а также оформление документации, организацию обследования отдельных воспитанников на ЦПМПК.

Формы работы с родителями

- педагогическое просвещение (тетради взаимодействия, информационный уголок для родителей, папки передвижки);

- анкетирование;

- тетрадь для индивидуальной работы;

- организация домашней библиотечки и речевого уголка;

- дистанционное консультирование (аудио-, видео-консультирование в родительских групповых чатах).

Дети зачисляются на логопедический пункт на основании заключения ЦПМПК, ППк и приказа заведующего ДОО.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов

Куражова Н.Ю. «Цветик семицветик для детей дошкольного возраста»

Катаева Л.И. «Коррекционно развивающие занятия в подготовительной группе»

Шарохина В. Л. «Коррекционно – развивающие занятия в младшей группе» (конспекты занятий)

Шарохина В. Л. «Коррекционно – развивающие занятия в средней группе» (конспекты занятий)

Шарохина В. Л. «Коррекционно – развивающие занятия в старшей группе» (конспекты занятий)

Чистякова И.В. «Психогимнастика»

Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 1, 5- 3 лет в группе детского сада»

2.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.5.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

При проектировании содержания Программы учитывались климатические особенности Кировской области. Кировская область расположена в центре Европейской части России и имеет разнообразный климат. Она занимает значительную площадь и включает в себя различные природные зоны — от степных равнин до северных лесов.

В связи с этим, климатические показатели Кировской области также разнообразны и имеют свои особенности. Регион является средней полосой России: время начала и окончания тех или иных сезонных

Одной из основных характеристик климата Кировской области является умеренно континентальный характер. Зимы здесь холодные и снежные, а лето относительно теплое и довольно короткое. Весна и осень переходные сезоны, с изменчивой погодой и частыми перепадами температур.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок (режим дня) составляется в соответствии с выделением двух периодов:

-холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственной образовательной деятельности);

-летний период (июнь-август), когда дети имеют возможность больше времени проводить на свежем воздухе, получать необходимую физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, экспериментировать с водой. В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг проводятся на свежем воздухе. Эти особенности учитываются при составлении тематических мероприятий.

Содержание образования ДОО учитывает особенности региона, включающие вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, многообразия народов Поволжья.

ДОО посещают дети разных национальностей: русские, татары, марийцы, удмурты.

Составной частью воспитательно – образовательной работы с детьми и родителями (законными представителями) – это формирование культуры межнационального общения, содействия взрослых и детей на основе толерантного отношения взрослого к ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка. В ДОО демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества детей и взрослых, не похожих друг на друга.

2.5.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;

сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса, а также педагогов и микросоциума осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений.

Название парциальной программы, технологии	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Парциальная программа «Я люблю Россию»	Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2023. — 128 с.	-	Программа способствует приобщению старших дошкольников к моральным ценностям человечества, помогает формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций, продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения, воспитать детей в духе патриотизма, сформировать у дошкольников начальные представления об истории своей страны, о судьбах ее многонационального народа, его победах и достижениях
Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	О.Л.Князева, М.Д.Маханева	2-е изд. — СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬС Т ВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016. — 304 с.	-	Программа определяет новые ориентиры в нравственно- патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.
Программа «Наш дом — Природа»: Блок занятий «Я и Природа»	Рыжова Н.А.	М.:«КАРА ПУЗ- ДИДАКТИ КА», 2005. — 192 с.: ил.	-	Программа обеспечивает преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир», «Природоведение». У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе — начало экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью.

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

*На основании пункта 36.4 ФОП ДО календарный план воспитательной работы включает всебя:

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы построен с учетом особенностей осуществления образовательного процесса в нашем ДОУ и на основе реализации комплексно- тематического принципа, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

-выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Календарный план воспитательной работы конкретизирует содержание рабочей программы воспитания на конкретный год.

План содержит события, связанные как с важными датами на федеральном уровне, так и на региональном, муниципальном, а также значимые для вашего населенного пункта, детского сада и пр.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

*Таблица.
Календарный план воспитательной работы*

№ п/п	Праздники, памятные даты	Сроки	Ответственные
1.	Выставка творческих работ с детьми по тематическим неделям	В течение года	Воспитатели групп
2.	Участие воспитанников в конкурсах различного уровня	В течение года	Воспитатели групп
3.	«День знаний» (1 сентября) (проведение тематических мероприятий)	Сентябрь	Старший воспитатель, Воспитатели групп, Музыкальный руководитель, Инструктор ФИЗО
4.	«День солидарности» (3 сентября) (проведение тематических мероприятий)		Заведующий, Педагог-психолог, Завхоз, Старший воспитатель, Воспитатели старшей и

			подготовительных групп, Инструктор ФИЗО
5.	Акция «Внимание дети», «Неделя безопасности»		Старший воспитатель, Воспитатели старшей и подготовительных групп, Инструктор ФИЗО
6.	Акция «Чистый дом» (субботник на территории ДОУ)	Сентябрь – Октябрь Апрель-Май	Воспитатели групп
7.	«День отца» (16 октября) (изготовление подарка для папы)		Воспитатели старшей и подготовительных групп
8.	Акция по ПДД		Воспитатели старших и подготовительных групп Инструктор по ФИЗО
9.	Тематическое занятие «Любите и берегите животных» (4 октября)	Октябрь	Воспитатели групп
10.	Тематическое мероприятие «Хлеб всему голова» (16 октября)		Воспитатели групп
11.	Выставка творческих работ «Осенние чудеса»		Воспитатели

			групп
12.	Акция «Дорогим и близким» (посвященная Дню пожилого человека)		Воспитатели групп Музыкальный руководитель Первичная профсоюзная организация
13.	Физкультурное занятие с элементами правового воспитания «Мы тоже имеем права»	Ноябрь	Инструктор по физической культуре воспитатели
14.	Музыкально-игровая программа «Я, ты, он, она – вместе дружная страна!», посвящённая Дню народного единства (4 ноября)		Музыкальный руководитель, старшая, подготовительные группы
15.	Тематические занятия «День народного единства» (4 ноября)		Воспитатели средних младших комбинированных групп
16.	Развлечение «Осенины»		Музыкальный руководитель
17.	Развлечение «Новоселье»		Воспитатели групп средних групп
19.	Спортивно-развлекательное мероприятие «Моя		Инструктор по

	мама лучше всех»		физической культуре воспитатели	
20.	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		Воспитатели групп	
21.	Акция «Синичкин день»		Воспитатели групп	
22.	Тематические занятия «День рождения Деда Мороза» (18 ноября)		Воспитатели групп	
23.	Тематические беседы «День неизвестного солдата» (3 декабря)	Декабрь	Воспитатели групп	
24.	Международный день инвалида Акция посвященная Дню инвалида «Мир для всех» (3 декабря)		Воспитатели групп	
25.	Познавательная игра «Быть волонтером –здорово!» (5 декабря)		Воспитатели старших и подготовительной групп	
26.	Тематическое занятия «День Конституции. Путешествие в Сказочную страну» (12 декабря)		Воспитатели старших и подготовительной	
27.	Тематическое занятие Наумов день (Наум Грамотник) (14 декабря)		Учитель - логопед	
28.	Новогодние праздники		Музыкальный руководитель Воспитатели групп	
29.	Развлечение «Зимние Забавы. Прощание с елочкой»		Январь	Музыкальный

			руководитель Инструктор по физической культуре Воспитатели групп
30.	Тематические занятия «День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста» (27 января)		Воспитатели подготовительных групп
31.	Тематические беседы «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве» (27 января) (2 февраля)	Февраль	Воспитатели старших и подготовительной групп
32.	Тематическое занятие «Путешествие в страну Науки» (8 февраля, День российской науки)		Воспитатели средних, старших и подготовительной групп
33.	Развлечения (23 февраля) «День защитника отечества».		Инструктор по ФИЗО
34.	Развлечение «Вятская свистунья»		Воспитатели старшей, средней, подготовительных групп Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО

35	Развлечение «Широкая масленица»		Воспитатели старшей, средней, подготовительных групп Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО
36	Утренники «Международный женский день»(8 Марта).	Март	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
37	Фольклорный праздник «Сороки-жаворонки»		Музыкальный руководитель Воспитатели средних групп
38	Тематическое занятие «Крымская весна. Воссоединение Крыма с Россией» (18 марта)		Воспитатели групп старших и подготовительных групп
39	Всемирный день театра (27 марта)		Музыкальный руководитель Воспитатели групп комбинированной направленности
40	Развлечение «1 Апреля – никому не верю» (1 апреля)	Апрель	Воспитатели групп

			Музыкальный руководитель
41	Развлечение «Веснянка»		Воспитатели младшей и средних групп
42	Развлечение «С днем рождения, наш любимый детский сад!»		Воспитатели групп Музыкальный руководитель
43	Развлечение «День Земли» (20 марта)		Воспитатели групп
44	Тематическое занятие «День лесов» (21 марта)		
45	Тематическое занятие «День воды» (22 марта)		
46	Развлечение «Праздник весны и труда»	Май	Воспитатели групп
47	Тематическое мероприятие «День Победы» (9 мая)		Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
48	Развлечение «Правила дорожного движения знай и выполняй»		Инструктор по физической культуре
50	Выставка рисунков «Мир, котором мы живем»		Воспитатели групп

Календарный план воспитательной работы конкретизирует содержание рабочей программы воспитания на конкретный год.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений в ДОУ и оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиция - то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и

родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели, проверена временем и решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в детском саду:

День Знаний; День народного единства; День матери; День государственного герба Российской Федерации; акция «Мир для всех», (посвященная Международному дню инвалидов); День защитника Отечества; «Осенины»; «Новоселье»; фольклорные праздники «Вятская Свистунья», «Широкая Масленица», «Сороки Жаворонки», «Веснянка»; Международный женский день; День космонавтики; День Победы; Международный день защиты детей; День России; Сабантуй; «Синичкин день»; развлечение «С Днем рождения, наш любимый садик»; оформление тематических выставок, где представлены вниманию лучшие работы родителей, детей, педагогов.

Традиционно в детском саду проводятся тематические вечера, экскурсии в музеи, чтение художественной литературы, где дети знакомятся с историей, культурой разных народов.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП*, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся*;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно пространственная среда (далее-РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

-местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

-возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

-задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

-возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

-требованиям ФГОС ДО;

-образовательной программе ДОО;

-материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

-возрастными особенностями детей;

-воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

-требованиям безопасности и надежности

Наполняемость РППС, способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Групповые, а также в иных помещениях ДОО обеспечено подключение к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Оборудование в группе размещено по центрам детской активности:

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Для организации и размещения центров продумывается их соседство с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Например, игра и конструирование, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается

или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством.

Для детей с ОВЗ в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО имеется достаточно места для специального оборудования.

3.3. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В дошкольном учреждении имеется: 8 групповых помещений, для организации образовательной деятельности с детьми от 1,5 -х до 7 -8 лет, в том числе для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, музыкальный и физкультурный залы, специальные помещения для коррекционной работы с детьми (кабинеты узких специалистов: педагога- психолога, учителя - логопеда, учителя-дефектолога; медицинский блок: кабинет медицинского персонала, процедурный кабинет и т.д).

Вид помещения	Функциональное использование
Спортивный зал	Спортивный зал оснащен полностью спортивным стандартным и нестандартным оборудованием: спортивный комплекс, мячи, обручи, скакалки, ленты, гимнастические палки, мешочки для метания, гимнастические скамейки, баскетбольные щит, дорожки для корригирующей гимнастики, велотренажеры, детские тренажеры аэроскакалки, сухой бассейн.
Методический кабинет	Методический кабинет оснащен необходимыми для обеспечения воспитательно-образовательного процесса пособиями, литературой, картинками, играми, художественной литературой, мультимедийным оборудованием, которые подобраны в соответствии с образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Музыкальный зал	Для художественно-эстетического и музыкального развития дошкольников имеется: титтер, набор металлофонов, шумовых и ударных инструментов, музыкальный центр, набор костюмов, атрибутов, декораций, комплект разных кукольных театров. Материально-техническое обеспечение музыкального зала соответствует условиям реализации Программы и действующего СанПиН. В музыкальном зале проводится непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, подгрупповые и индивидуальные занятия, праздники, досуги и развлечения.
Центр игровой поддержки развития	Оказание психолого-педагогической помощи, направленной на всестороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет и детей с особенностями в развитии с применением современных методов организации игровой деятельности, использования в практике воспитания современных игровых технологий; помощи и поддержки родителям, воспитывающим детей раннего возраста; содействие в адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения. Оборудован необходимой мебелью, учебно-методическими пособиями, настенными и напольными панно, цветовым душем, столом для рисования песком, манной крупой, сухим бассейном, дидактическими пособиями и играми.
Кабинет педагога-психолога	Кабинет функционально служит определенным целям по обеспечению психологически комфортной атмосферы и эмоционального благополучия для всех участников педагогического процесса, оборудован необходимой мебелью, учебно-методическими пособиями рабочий стол, компьютер, принтер, аудиокolonки, мягкие пуфы, световое оборудование (своящийся шар), детские столики и стульчики, шкаф для книги пособий, материалов, протоколов обследования)

Кабинет учителя-логопеда	Предназначен для организации обследования речи воспитанников ДОО, оказания логопедической помощи детям, имеющим различные степени нарушения развития звуков, консультирования педагогов и родителей воспитанников. Оборудование для хранения дидактических материалов и наглядных пособий, детский стол и стулья, демонстрационный и раздаточный материал, дидактические игры, методические пособия (авторские дидактические пособия), настенное зеркало, пособия для развития мелкой моторики пальцев рук, игрушки.
Кабинет учителя -дефектолога	Предназначен для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми ОВЗ. В кабинете созданы условия для системного развития возможностей ребенка, обогащения его социального опыта, развития психических функций и речи. В кабинете имеется все необходимое оборудование для обследования ребенка и коррекции недостатков психического развития (оборудование для хранения дидактических материалов и наглядных пособий, детский стол и стулья, демонстрационный и раздаточный материал, дидактические игры, методические пособия (авторские дидактические пособия)
Групповые помещения	В каждой возрастной группе Учреждения имеются игровые и познавательные центры для развития воспитанников в разных видах деятельности: двигательной, игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Регулярно пополняется игровое оборудование (атрибуты для сюжетно-ролевых игр, демонстрационный материал и т.д.), все предметы имеют яркую привлекательную окраску, удобны для действия ребенка; предметно-развивающая среда в течение года несколько раз содержательно изменяется (меняются дидактические игры для самостоятельного пользования, выставка в уголке художественно-

изобразительной деятельности; переставляется мебель; имеется достаточное количество игр, игрушек и пособий, игры для конструкторской деятельности (мягкий модуль, «Лего», наборы деревянных кубиков, крупный конструктор «Лего», конструкторы «Зиг-заг», «Звездочки», «Блоки Дъеныша»), в группах оборудованы уголок речевого развития, спортивные уголки («Дорожка здоровья», мячи, скакалки, обручи, кегли), центры детского экспериментирования, где имеется оборудование для проведения простейших опытов: колбы, баночки, пластиковые соломинки, лупа, детский микроскоп.

Имеется оборудование для театрализованной и музыкальной деятельности для организации развлечений, праздников (пальчиковые и перчаточные куклы, резиновые игрушки-персонажи сказок, ширма, элементы декораций, костюмы для ряжения), библиотечки научно-методической литературы по дошкольному воспитанию, а также детской художественной литературы, магнитные доски, ноутбуки для демонстрации видеофильмов, картин и тематических презентаций, раздаточный и демонстрационный материал.

В групповых комнатах наряду с детской удобной мебелью (столы и стулья) находятся игрушки и шкафы для игрушек, детская мягкая мебель.

В каждой возрастной группе имеется отдельное помещение для дневного сна воспитанников с удобными детскими кроватями.

В группах имеются технические средства обучения: магнитофоны, музыкальные центры, детские музыкальные инструменты, научно-методическая и детская литература, оборудование для детского художественного творчества, телевизоры.

В раздевальной комнате имеются шкафчики для одежды, специально отведенное место для выставки детских работ по творчеству, стенд для родителей, содержащий советы о воспитании дошкольников, визитная карточка, информация о

	режиме дня воспитанников соответствующего возраста, расписание непосредственно образовательной деятельности. Для профилактики распространения вирусных заболеваний в группы установлены рециркуляторы воздуха.
Холлы, лестничные марши	Холлы, лестничные марши также являются развивающей средой Учреждения. Лестничные марши покрашены в нежные цвета; в холлах, на стенах лестничных маршей оформлены тематические выставки. В коридорах оформлены информационные стенды для всех участников образовательного процесса.
Специализированный блок медицинской службы (медицинский, процедурный)	Кабинет блока медицинской службы оборудован в соответствии с требованиями действующего СанПиН. В медицинском кабинете имеется ростомер, весы, рабочий стол медсестры, кушетка, шкаф для хранения документации. В процедурном кабинете имеется холодильник для хранения вакцины, кушетка, процедурный стол, шкаф для хранения медикаментов, кварцевая лампа. В медицинском кабинете, а также в каждой группе имеется аптечка первой помощи.
Кухонный и прачечный блоки	Кухонный и прачечный блоки оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН. Кухонный блок обеспечен необходимым оборудованием - холодильники, электроплиты, духовой шкаф, электрические мясорубки, протирочная машина и др. Все находится в рабочем состоянии. Санитарно-гигиенический режим пищеблока строго соблюдается.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

Помещения для занятий и проектов, обеспечивают образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей. Средства обучения и воспитания, мебель, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овоци», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И.

Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Мальш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-

Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко);

Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий

шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилем»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По шучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц

Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);

Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кошечка Бессмертная» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е.

«Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е.

Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева,
2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков,
2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В ДОО работает коллектив с высокой ответственностью, профессиональной подготовленностью, которому присущи тесное сотрудничество и высокая эффективность труда каждого. Учитывая специфику работы с детьми с повышенным уровнем развития, высоким уровнем познавательного интереса, педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень, совершенствуют педагогическую культуру. Учреждение укомплектовано педагогами согласно штатному расписанию. Наименование должностей соответствует [номенклатуре](#) должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Реализация программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно - вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников.

Руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих

полномочий.

В целях эффективной реализации программы в ДОО создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Учреждения и/или учредителя

ДОО вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает существующим требованиям.

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

В ДОО учитываются климатические, демографические, национально-культурные условия и эпидемиологические ситуации в регионе. Массовые мероприятия в детском саду во время эпидемий запрещаются в соответствии с требованиями (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24).

В связи с климатическими условиями – короткое лето, длинная холодная зима – тщательно продумываются и приспособляются к этим условиям формы работы по закаливанию детей в летнее и зимнее время года.

В зимнее время, когда температура воздуха ниже допустимой нормы прогулки отменяются. Вместо прогулки педагоги создают условия в помещении для двигательной активности, продумывают методы и формы взаимодействия с детьми: подвижные, спортивные игры и упражнения, ритмические упражнения и танцы.

Летом в жаркое время создаются на участках условия для игр с водой, соблюдается питьевой режим.

Рационально используется спортивная площадка; для осуществления закаливающих водных процедур с детьми в летний период используется надувной бассейн.

С учётом климатических условий разрабатываются режимы дня: в холодный период года – катание на лыжах и санках, спортивные праздники и развлечения; в тёплый период года – летне-оздоровительная работа, перспективные планы по ознакомлению с живой и неживой природой, проекты (экологические, исследовательские), спортивно-музыкальные праздники и развлечения, досуги.

При построении образовательного процесса применяется гендерный подход и к построению предметно-развивающей среды, а также учитываются особенности мальчиков и девочек в интеллектуальном, музыкальном, физическом развитии и в игровой деятельности.

В МКДОУ установлен максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки для воспитанников дошкольного возраста, который соответствует санитарным нормам и правилам, проверяется медико-педагогическим контролем. (Таблица №1)

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной группах 50 и 1,5 часа соответственно.

Коррекционная работа с воспитанниками среднего, старшего и подготовительного возраста проводится индивидуально и малыми подгруппами (2 ребенка) учителем – логопедом, учителем – дефектологом, педагогом - психологом в первую и вторую половину дня в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности и положениями о дошкольном логопедическом, дефектологическом пунктах и психологической службы.

Проведение реабилитационных мероприятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их возрастных особенностей и в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Ежедневное начало и окончание непрерывной образовательной деятельности определено в расписании по пятидневной рабочей неделе в каждой возрастной группе.

Расписание образовательной деятельности принято на Педагогическом совете. (таблицы №2,3)

Таблица №1

максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки для воспитанников групп комбинированной направленности

Возраст детей	Группа	Продолжительность образовательной деятельности в неделю	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
От 4 до 8 –ми лет	Комбинированная	3 ч.40 мин	20 минут
От 4 до 8–и лет	Комбинированная	5 часов 25 минут/7 часов	25 минут/ 30 минут
Индивидуальная коррекционная работа от 4-х до 7-ми лет	Средняя, старшая, подготовительная	2-3 раза в неделю	20-25-30 минут

Расписание образовательной деятельности
на 2024-2025 уч.год группа комбинированной направленности №1

Дни недели	Расписание занятий
Понедельник	9.00-9.20 Ознакомление с художественной литературой 9.30 -9.50 Рисование 11.00 – 11.20 Физическая культура (зал) Индивидуальные занятия со специалистами
Вторник	9.00-9.20 Лепка 9.30-9.50 Физическая культура (зал) 10.00-10.20 ФЭМП Индивидуальные занятия со специалистами
Среда	9.00-9.20 Музыка 9.30-9.50 Развитие речи 10.00-10.20 Ручной труд (конструирование) Индивидуальные занятия со специалистами
Четверг	9.00-9.20 Познание (Экология) 9.30-9.50 ФЭМП 10.00-10.20 Рисование 15.15-15.35 Музыка Индивидуальные занятия со специалистами
Пятница	9.00-9.20 Ознакомление с окружающим миром. Развитие речи 9.30-9.50 Аппликация 10.00-10.20 Физическая культура (зал) Индивидуальные занятия со специалистами

Расписание образовательной деятельности
на 2023-24 уч.год группа комбинированной направленности №3

Дни недели	Расписание занятий
Понедельник	9.00-9.20 Рисование 9.30 -9.50 Музыка Индивидуальные занятия со специалистами
Вторник	9.00-9.20 Физическая культура (зал) 9.30-9.50 Ручной труд (конструирование) Индивидуальные занятия со специалистами
Среда	9.00-9.20 Лепка 9.30-9.50 Музыка 10.00-10.20 Познание (Экология) Индивидуальные занятия со специалистами
Четверг	9.00-9.20 Рисование 15.50-16.10 Музыка Индивидуальные занятия со специалистами
Пятница	9.00-9.20 Аппликация 9.25-9.40 Физическая культура (зал) Индивидуальные занятия со специалистами

Режим пребывания детей комбинированных групп (10 часов) (в холодный период времени)

Режимные моменты	4-8 лет группа №3	4-8 лет группа №1
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.25	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная детская деятельность с перерывами. Занятия со специалистами	9.00-10.30	9.00-11.00
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40
Динамические перерывы между занятиями	10 мин	10 мин

Подготовка к прогулке, Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.40-12.00	11.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.00- 12.15	12.10-12.20
Обед.	12.15-12.45	12.20-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00	12.45-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.15
Игры, организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, труд	15.15-15.50	15.15-15.50
Уплотненный полдник	15.50-16.10	15.50-16.10
Прогулка, самостоятельная, деятельность, индивидуальная работа, игры	16.10-17.30	16.10-17.30
Уход домой	17.30	17.30

Режим пребывания детей комбинированных групп (в теплый период времени)

Режимные моменты	4-8 лет группа № 3	4-8 лет группа №1
Совместная деятельность взрослого с детьми (прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, общественно полезный труд)	7.30 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак: - формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения,	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
Гигиенические процедуры (полоскание рта после завтрака)	5 минут	5 минут
Второй завтрак	10.00	10.00
Совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая на свежем воздухе: -прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд, упражнение в движениях, познавательно-исследовательская деятельность, игровая деятельность, развитие движений на прогулке, труд, спортивные	9.00 -12.20	9.00 –12.30

соревнования, праздники, двигательная активность, продуктивная деятельность, коммуникативная деятельность, музыкально-художественная, чтение художественной литературы; -самостоятельная деятельность детей на прогулке		
Закаливающие мероприятия (игры с водой, обливание, бассейн, обширное умывание)	25 минут	30 минут
Подготовка к обеду, обед: -формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения,	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00
Подготовка к дневному сну, сон: -чтение художественной литературы,	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, корректирующая или бодрящая гимнастика, формирование культурно-гигиенических навыков	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Уплотненный полдник	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Вечерняя прогулка. Игры, совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	15.45 – 17.30	15.45 – 17.30

Таблица 5

Календарно - тематическое планирование в группе комбинированной направленности на 2024-25 учебный год

Месяц,	Важные даты	Темы
Сентябрь	1 сентября-день знаний 3 сентября- День окончания Второй мировой войны, День солидарности борьбы с терроризмом 8 сентября – Международный день распространения грамотности	Расширять знания детей о школе, роли учителя в жизни учеников; развивать интерес к знаниям, желание учиться; формировать мотивацию к обучению в школе.
		Начало осени <i>Закреплять знания о временах года; систематизировать знания об осени на основе рассматривания сюжетных картинок</i> Наблюдение за изменениями в природе. Найди картинки, связанные с осенью. Презентация «Осень» . Цветы осени. <i>Познакомить с осенними цветами</i> Рассматривание картинок
		Деревья и кустарники <i>Закрепить и уточнить знания о растениях</i> Рассматривание картинок и нахождение отличий деревьев и кустарников Найди на картинке дерево и назови его. Части дерева С какого дерева лист Грибы <i>Познакомить с грибами. Загадки. Съедобные и несъедобные грибы</i>
	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Овощи <i>Закреплять, уточнять и расширять представления об овощах</i> Загадки Назови, что можно приготовить из овощей. Сложи картинку Отгадай по описанию <i>Продолжать обобщать и совершенствовать представления детей об овощах;</i>

		<p><i>учить различать овощи по вкусу, на ощупь, учить составлять рассказ - описание</i></p> <p>Узнай на ощупь Угадай, что в руке Составь описание</p>
Октябрь	<p>1 октября – Международный день пожилых людей</p> <p>4 октября – День защиты животных</p> <p>5 октября – День учителя</p>	<p>Фрукты <i>Уточнять и расширять знания о фруктах, учить составлять загадки-описания фруктов; закреплять понятие «фрукты»</i></p> <p>Загадки Назови, что можно приготовить из фруктов. Сложи картинку Отгадай по описанию</p> <p>Наш детский сад <i>Учить рассказывать о внешнем виде здания детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещения детского сада; учить отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя и др</i></p> <p>Игры на развитие зрительной памяти и пространственной ориентировке</p>
	15 октября – День отца в России	<p>Овощи, фрукты <i>Закреплять понятия «овощи», «фрукты»; учить узнавать овощи и фрукты по вкусу, на ощупь, по описанию; учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами</i></p> <p>Разложи плоды по группам (по цвету, форме, величине)</p> <p>Игрушки <i>Систематизировать знания об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушки», совершенствовать умения описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию</i></p>
		<p>Ягоды <i>Формировать понятие «ягоды»; учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию</i></p> <p>Овощи, фрукты, ягоды <i>Закреплять умения различать ягоды, овощи, фрукты4 учить составлять рассказы по опорным картинкам</i></p>
	Праздник Осени	<p>Середина осени <i>Уточнять и расширять представления об осени, ее признаках</i></p>

		<p>Бытовые приборы <i>Учить подбирать из окружающей обстановки предметы; схожие по цвету с образом; учить упражнять в различении правой и левой руки, ноги, других частей тела и лица человека; закреплять понятия «справа» - «слева»</i></p>
Ноябрь	4 ноября – День народного единства	<p>Поздняя осень <i>Закреплять знания об осени, названии осенних месяцев; знакомить с жизнью домашних и диких животных осенью</i></p>
	8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	<p>Столовая и кухонная посуда <i>Закреплять название и назначение отдельных предметов посуды; учить сравнивать столовую и кухонную посуду</i></p>
		<p>Чайная посуда <i>Познакомить с предметами чайной посуды; рассказать из чего сделана эта посуда, как нужно ухаживать за ней; учить составлять рассказ – описание предметов посуды</i></p>
	26 ноября – День матери в России	<p>Мебель <i>Уточнять и расширять знания об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату</i> Выставка поделок мебели, совместное творчество детей и родителей</p>
	30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации	<p>Домашние птицы <i>Познакомить с домашними птицами; учить сравнивать домашних птиц, находить признаки сходства и различия</i></p>
Декабрь	3 декабря – День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (старший дошкольный возраст, ситуативно) 5 декабря – День добровольца (волонтера) России 8 декабря – Международный день художника 9 декабря – День Героев Отечества	<p>Домашние животные <i>Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах, о том, как заботится человек о них</i> Фотовыставка «Мои любимые животные дома»</p>

	12 декабря – День Конституции Российской Федерации	Дикие животные. Закреплять знания детей о диких животных; умение узнавать и называть животных и их детёнышей
		Дикие и домашние животные Закреплять умение детей различать диких и домашних животных; составлять рассказ – сравнение по опорным картинкам; воспитывать бережное отношение к животным
	31 декабря - Новый год	Зимние забавы и игры Продолжить знакомить с зимними явлениями в природе; расширять представления о зимних видах спорта; закреплять понятия «спортивная одежда» Новый год Учить детей составлять рассказ о празднике по опорным картинкам
Январь	Рождественские колядки	Водный транспорт Познакомить детей с водным транспортом, с профессиями людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, радист, кок). Воздушный транспорт Познакомить детей с воздушным транспортом; с профессиями людей, работающих на воздушном транспорте (пилот, стюардесса, бортмеханик).
		Наземный транспорт Познакомить детей с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте; закреплять понятие «наземный транспорт», правила перехода улицы.
	27 января – День снятия блокады Ленинграда; День памяти жертв Холокоста (ситуативно)	Одежда Учить детей правильно называть предметы верхней одежды; формировать представление о видах одежды в соответствии со временами года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя); закреплять умение правильно относить 4–5 конкретных предметов к обобщающему понятию «одежда». Головные уборы Уточнять знания детей о названиях, назначении головных уборов; формировать представление о головных уборах в соответствии с временами года.
	2 февраля – День разгрома советскими	Зимующие птицы

	войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (ситуативно)	<i>Уточнить и расширить знания о зимующих птицах; формировать понятие зимующие птицы; познакомить с условиями жизни</i>
Февраль	8 февраля – день Российской науки	Характерные признаки зимы <i>Учить описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи; закреплять представления о способах зимовки зверей и лесных птиц; учить анализировать и делать выводы</i> Обувь <i>Уточнять и расширять представления детей об обуви; формировать понятие обувь; познакомить с отдельными деталями обуви; учить ухаживать за обувью</i>
	15 февраля – День памяти и россиянам, исполнившим служебный долг за пределами Отечества	Февраль- последний месяц зимы Одежда, обувь
	21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества	День Защитника Отечества <i>Познакомить детей с военными профессиями; учить составлять рассказ о защитниках Родины</i> Фотовыставка «Мой папа – защитник Отечества»
Март	8 марта – Международный женский день	Весна. Международный женский день <i>Расширять представления о весне; учить составлять рассказ - описание поздравительная газета</i>
	Праздник Масленицы	Характерные признаки весны <i>Учить сравнивать признаки весны и осени</i>
	18 марта – День воссоединения Крыма с Россией	Перелетные птицы <i>Расширить знания детей о перелетных птицах; познакомить с жизнью разных птиц</i>
	27 марта – Всемирный день театра Неделя детской книги	Моя семья <i>Уточнять и закреплять знания о себе и своей семье</i>
Апрель	1 апреля – Международный день птиц	Насекомые <i>Познакомить с насекомыми, внешним строением их тел, названиями отдельных частей. Рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений</i> <i>Расширять и уточнять знания о насекомых, их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия.</i>

	12 апреля – День космонавтики Коллаж «Раз планета, два комета» (коллективная работа)	Экскурсия в парк <i>Закрепить знания о весенних изменениях в природе; учить находить признаки весны в окружающей природе; устанавливать причинно-следственные связи</i> Мой дом <i>Закрепить знания о частях дома; назначение комнат в квартире</i>
		ПДД Улица, на которой находится наш д/с. Мой город <i>Знакомство с достопримечательностями родного города</i>
	22 апреля - Всемирный день Земли Праздник Весны 1 мая – Праздник Весны и Труда	РФ. Москва <i>Дать представления о стране, в которой мы живем; о Москве как о главном городе нашей стране</i>
Май	9 мая – День Победы	День Победы. Как выращивают хлеб <i>Познакомить с особенностями выращивания зерновых растений</i>
	19 мая- День детских общественных организаций России 24 мая – День славянской письменности и культуры	Комнатные растения <i>Познакомить с комнатными растениями; учить находить называть части комнатных растений; учить ухаживать за растениями</i> Май – последний месяц весны <i>Обобщить знания о весне</i>
	Освоение адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей ЗПР за 2024-2025 год. Удовлетворенность родителями образовательным учреждением. Анализ работы по рабочей программе воспитания.	